Sayı: 78- 30 Kasım 1995 Perşembe Fiyatı: 25.000 TL (KDV dahil)

KABIZ KUGU

Ayağının tozuyla!
Bülent Üstün
5. Sf'da

Delikanlı Psikolog
Eski Futbolcu
HAŞMET ABİ
Sorularınızı yanıtlıyor!
12. sf'da

Sevgi İnsanı Gazeteci Yazar
PAMİR'İN YERİ
LADY Di'nin Gözyaşlı Boynuzu
2. sf'da

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi.

H.B.R
maymun

SEÇİM FELAKETİ CAN YAKTI!

Parti değiştirip iyot gibi açıkta kalanlar, liderinin hışmına uğrayıp liste dışı bırakılanlar, listenin imkansız sıralarına konulup çaktırmadan harcananlar...

24 Aralık Seçimleri'ne giderken, tüm partiler arkalarında yüzlerce "adayzede" bıraktı... Gözü yaşlı adayzedeler perişan durumda...

Madem Öyle Işte Habüle

Derya Sayın
VAY BE!.. SEN, BİR DEKAN PARÇASININ ODASINDA ASKI OLACAK ADAM MIYDIN OĞLUM HAMZA?..
TIP. FAK. DEKANI
BOZACIYI YAKALAYABİLMİŞLER Mİ KARDEŞ?..
BAKIN: İLK DURUŞMAMDAN BERİ SİZE KARŞI ÇOK DERİN HİSLER BESLİYORUM... BİR OTUZ YIL KADAR BEKLEYEBİLİR MİSİNİZ BENİ?..
ADALET MÜL
..FAKAT FAKAT... BEN EVLİYİM AMAA...
KIZ NAZİFE, GEL ETME... BİNELİM ŞU OTOBÜSE... BU SON OTOBÜS... EVE GİDEMİYCEZ ONA GÖRE...
GİT ALLAHINI SEVERSEN.. BE!.. BİNİLİR Mİ O OTOBÜŞE BU SOĞUK HAVADA
İYİİİH!..
BUZLU BUZLU!..
TAMEK

MAYMUN

PAMİR İN YERİ

PAMİR PAPYON
Gazeteci Yazar-Bir Sevgi İnsanı

LEYDİ Dİ'NİN GÖZÜYAŞLI BOYNUZU...

Medya Tower'cığımızda dev ekrandan BBC'de Leydi Di'nin mağrur itiraflarını dinlerken gözyaşlarımızı tutamadık... Yüreğimin ıssız derinliklerinde aristokrat bir masalın çöküşünü hissettim, yüzyılın son büyülü kraliyet efsanesi de aldatmanın tadına varmış, yaşandı bitti duygusuyla ızdıraplara gömülüyordu! Nasıl geldik buralara? Neden? Değer miydi, bir pişmanlık tadı için, güneşin batmadığı imparatorluğun üstüne gölgeler düşürmeye...

Trajik!... Korkunç!... Kahredici! Ama çağdaş!...

O üzüntünün, o kırık hayallerin arasından, sızan tatlı gerçekler de yok değil hani! Birincisi, Leydi Diana gerçek bir şovalye gibi cesur davranmıştır... İkincisi, **"Bana bir kere daha aşık olmanı istiyorum"** diyebilen Vakko reklamı haklıdır, özünde ihanet; profesyonel sevginin tutkusudur... Üçüncüsü, bir nesil Pınar'la büyümüştür ve Tofaş'ın arabalarında kazada ölmüştür!

Bana öyle bakmayın, ben üstüme düşeni yaptım. Ağlamaklı insanları görünce, uzaktan kumandayı alıp dev ekranda BBC'den CNN'e geçtim ve itiraflarımın bir listesini notebook'uma cazip bir anda bir televizyon yayınında sevgililerime iletmek için not düşüverdim.

SEVDİĞİM LAFLAR

● "Ben, finans takip elemanı değil, cebimdekini günün trendinde sırtlayacak açıkgöz bir kurye istiyorum!"

Mustafa Taviloğlu

Teşekkürler Bağcılar Mudo!...

TEBDİL-İ KIYAFET NEWYORK

Çok ağırlaştığımı hissettim, muhabirlik alevimi üşütüyor, gittikçe departmanda **"sales and marketing"** elemanı gibi çalışıyordum. Buum! Kafamda bir şimşek! **"Neden seçim dönemi öncesi, tebdil-i kıyafetle (medium size kamuflaj) dolaşıp halkın nabzını yoklamıyorsun Pamir? Neden, New York'la high-tech multinational paralellikler kurup samimi bir atmosfer yakalamıyorsun?"** dedim! Demekle kalmadım yaptım da!... İşte Newyork'tan bana takılanlar!...

● Saçlarımı patlıcan moruna boyayıp yanlarına takıldığım grunge çocuklar bana alternatif Türk gençlerini anımsattılar! Karşılar, kural tanımıyorlar, argoyu seviyorlar ve Naf Naf etekleri bir harika!...

● 6. Cadde'deki cazcı zenciler tıpkı Cihangir'deki Somali'li, Cezayir'li göçmenleri temsil ediyorlar. Oy hakları yok, çok şeker bir azınlıklar ve meclisteki eksik motiflerin oyaları gibiler!

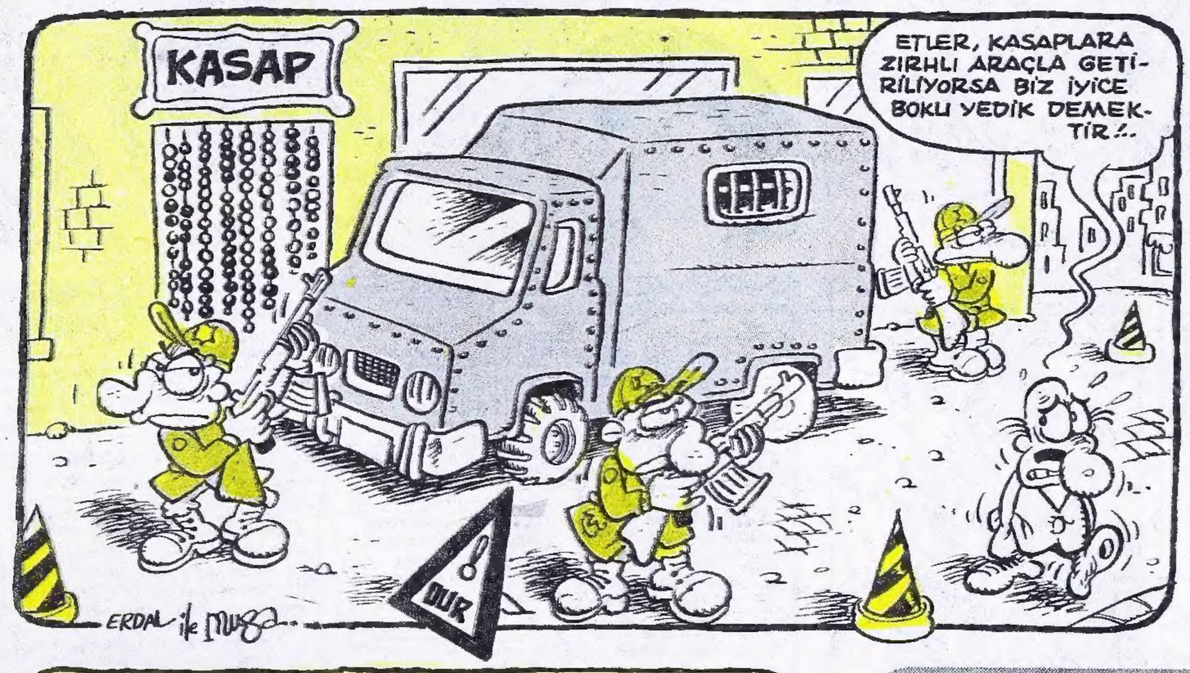
● Broadway'deki Porsche kızlarını, burda İstinye Binicilik Klübü'nde de görmek mümkün. Beni de en çok bu mutlu etti zaten...

Sonuç olarak, senatörünüzü dikkatli seçin diyorum! Teşekkürler Türkiye!...

Alper ATALAN

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi
MAYMUN

Üreticiler Mart'ta etin kilosunun 1 milyon lira olabileceğini açıkladı.

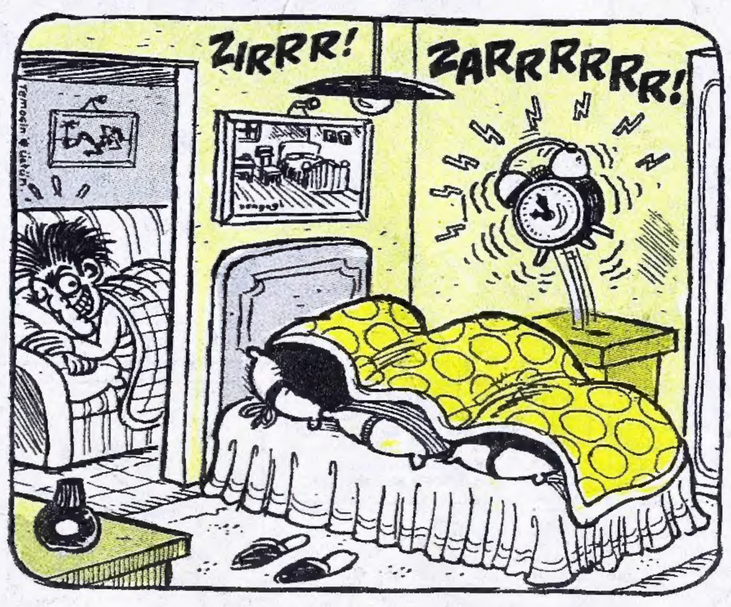


Bosna'ya 50 bin polis gönderiyoruz...

Rıdvan Dilmen köşeyazarlığına başladı...

SAĞLIK SERVİSİ
SEVGİLİ OKUYUCUM YAZDIĞIN ŞEYLERE BAKILIRSA YAN BAĞLARINDA ESNEME VAR... BİR SÜRE DÜZ KOŞU YAPMANI ÖNERİRİM... AYRICA AŞİL VE TANDON BAĞLARINA DA DİKKAT ET, SAKATLIK BIRAKABİLİR...
E.ÖĞLENLİ

SEVGİLİ FUTBOLCU KARDEŞLERİM VE CEFAKAR SEYİRCİLER!.. GÜVENLİK NEDENİYLE MAÇI UYDU ARACILIĞIYLA YÖNETİCEĞİM... ŞİMDİ MAÇI BAŞLATIYORUM... DÜÜÜRT!..

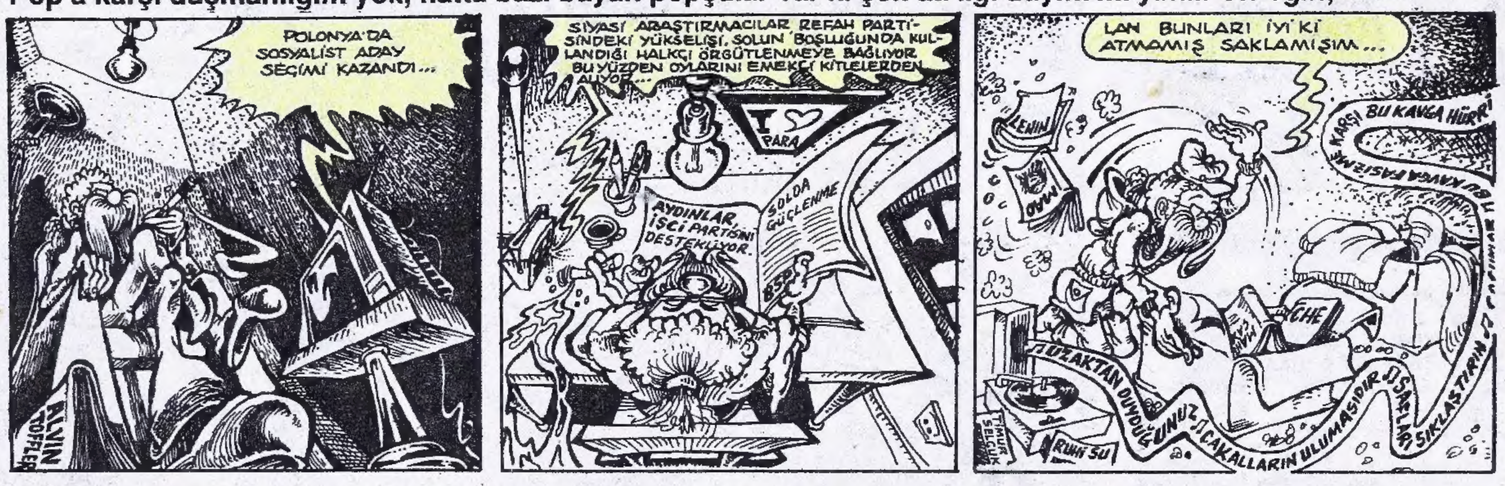


ALLAAH! BİRİ GELİYOR... SOYUP SOĞANA ÇEVİRİCEMM ONU!..
TIK TIK
ELLER YUKARI!.. BU BİR SOYG...
AA... HA SİTTİR YA... KISMETE BAK!..ULAN NE ŞANS YA... Bİ TELLAKSIN SEN!..
İNDİR ELLERİNİ KARDEŞİM... NEYİNİ ALACAĞIM Kİ SENİN HADİ GİT... GİT YA!..
KERİİİZ!.. İYİKİ BÜTÜN SERVETİMİ BU ALTIN TAKUNYALARA YATIRMIŞIM... BUGÜNE KADAR HİÇBİR SOYGUNCU AKIL EDİP TE SOYAMADI BENİ!..
TIK TIK TIK...

"ÇOK ÜNLÜYÜM AMA MÜZİĞİMİ TANIYANLARIN SAYISI, BENİ TUVALETTE OTURUR KEN GÖSTEREN POSTERİMİ TANIYANLARIN SAYISININ ÇOK ALTINDA KALIYOR"
•FRANK ZAPPA•

GRUP PERİŞAN

Pop'a karşı düşmanlığım yok, hatta bazı bayan popçular var ki çok da ilgi duymaktayım... Örneğin; Candan



Erçetin, (Ama şu anda aldığım bilgiye göre vazgeçtim. Aynı şekilde düşünmüyorum, çünkü saçlarını...

LAN ADİ ÇİZER..! BENİ BİR LİBOŞ OLARAK ÇİZDİN AMA LİBOŞLUKTA ELALEM BENİ GEÇTİ...
EN SIKI SOSYAL DEMOKRAT, SOSYALİST OLUP DA, BİR GECE DE LİBERAL, ÜMMETÇİ OLANLARIN YANINDA BEN MELEK KALDIM ADİ HERİF..! HAYAL GÜCÜN BİR DÖNEK TASARLAMAYA BİLE YETMİYOR...
YETENEKSİZ BİR ÇİZERİN ELİNDE BOKTAN BİR LİBOŞ MÜSVETTESİ OLDUM HATTA OLAMADIM...
GERÇEKTEN KEDİ LEVO HAKLI GALİBA. SON HAFTALARDA OLANLARA BENİM HAYAL GÜCÜM BİLE YETİŞEMEDİ... İÇİMİZİM BAŞIM DÖNÜYOR DÖNÜYOR AZLI KARINCA DÖNÜYOR DÖNÜYORA

...kesmiş. Hiç sevmedim...) Bakınız Of Aman Nalan öyle mi. Pek de hoş bir cins-i latif. (Yeeeriiimm!!!!!)

BU YIL BAŞINDA NAPIYORUZ ?..
GEÇEN YILBAŞINDA TAM SAAT 12'DE HESAP ÖDÜYORDUM. BİR YIL HEP PARA VERMEKLE GEÇTİ...
YALNIZLIK, YALNIZLIĞA TAHAMMÜL ZOR DAYANILMAZ YORUM.
YENİ YILA GİRERKEN NE YAPARSAN BİR YIL ÖYLE GEÇERMİŞ DOSTUM...
DANYAL, YENİ YILA GİRERKEN NE YAPACAKSIN ?..
GEÇEN YIL Kİ GİBİ AYNI ŞEKİLDE...
AH DANYAL BU KADAR ROMANTİK OLDUĞUNU BİLMEZDİM YENİ YILA GİRERKEN BANA SÜRPRİZ YAPMAN BÜYÜK İNCELİK...
GÖZÜNÜ AÇMA SAKIN SAAT 12'DE YENİ YILA NASIL GİRERSEN BİR YIL ÖYLE GEÇERMİŞ...

2+0+2+0+2+0+15. İNAT HAFTASI
motorhead-AC&DC-BLACK SABBATH
GELİŞİN-

WITCHTRAP
SORROW
PARRICIDE
10 ARALIK 95 PAZAR. SAAT=14.00 A BAR-ANKARA

NEKROPSİ
13. ARALIK ÇARŞAMBA SAAT=18.00 BOĞAZİÇİ ÜNİVERSİTESİ KİLİSE KAMPÜSÜ MURAT DÜŞEN SALONU

-KONSER-
BARİKAT
CATACOMBED
KONTRATAK
2. ARALIK CUMARTESİ SAAT=14.00 DAISY BAR.
(DARMSTAD CAD. GARU ÇIKIŞI, YENİ YOL DOĞU YANI) BURSA
☎ 251 41 61
BİLET 100 BİN.
ORG: ÖZGÜR OĞUZ.

ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ MÜHENDİSLİK MİMARLIK FAKÜLTESİ
OBSTERİUM
2. ARALIK 1995
ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ KAMPÜSÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ
SAAT: 14.00.
ORG: ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ ROCK KULÜBÜ

GRUP PERİŞAN
AL BÜMÜ
4M YAYINCILIKTAN ÇIKIYOR.
BUGÜN YARIN KİTAPÇILARDA.

-LIVE IN ANKARA-
KNIGHTMARE
(HEAVY METAL KONSERİ)
2. ARALIK, CUMARTESİ SAAT=14.00 BİLET 500 BİN.
YER=M.Ü. MERKEZ KAMPÜSÜ M. SALONU/SIHHİYE

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ İKTİSAT FAKÜLTESİ KURULUŞ YILDÖNÜMÜNDE
14 ARALIK 95 PERŞEMBE GÜNÜ İ. KARINCA SENLİĞİ DÜZENLİYOR.

KNIGHTMARE GRUBU İLE BAĞLANTI ADRESİ
KNIGHTMARE BAŞKENT BULVARI 12. CAD. AS-BA-RINAK YAPI KOOP. 65/9 MESA/ÇATIKENT-ANKARA

elaman
YENİ KURULACAK ROCK HEAVY METAL GRUBUNA GİTARİST, KLAVYECİ, BASÇI ARANIYOR... (EN AZ 3-4 SENE DENEYİMLİ)
BAŞVURU YALIN (VOKAL) 0312-436 45 76

İKİ AYDA BİR YAYINLANAN MAVİ DERGİSİNİN KASIM ARALIK SAYISI ÇIKTI.
BU SAYININ DOSYASI 70. YAŞINA GİREN ATTİLA İLHAN
ATTİLA İLHAN İLE "AYDIN" KAVRAMI, AŞK, ŞİİR, SOL, BİLİM KURGU VE ŞİİRLERİNE GEÇEN "SATEN YOKTULAR" DEDİĞİ "KADINLAR" ÜZERİNE HOŞ BİR SÖYLEŞİ YER ALIYOR.
AYRICA; ALTAY MARTI'NIN, SEZAİ SARIOĞLU, BERİL SAY, DİN'İN ÖYKÜLERİ...
ENDER ÖZKAHRAMAN, AYDIN GÜNDÜZ VE BEN ÇİZGİLERİMLE AYRICA ŞİİR, ÖYKÜ, AKTÜALİTE, MÜZİK, TİYATRO ÜZERİNE 20 KADAR YAZI.
MAVİ DERGİSİ - REFİK SAYDAM CAD. NO=191/15 ŞİŞHANE - İSTANBUL
TEL=244 28 13-17
FAX=244 31 76.

6. ARALIK 95 ÇARŞAMBA SAAT=14.00'DE ODTÜ HALKBİLİM TOPLULUĞU'NUN DÜZENLEDİĞİ MİZAH VE HALKBİLİM KONULU SÖYLEŞİYE FARUK KARAÇAY VE BEN KATILIYORUM. YANİ GENE ANKARADAYIZ.

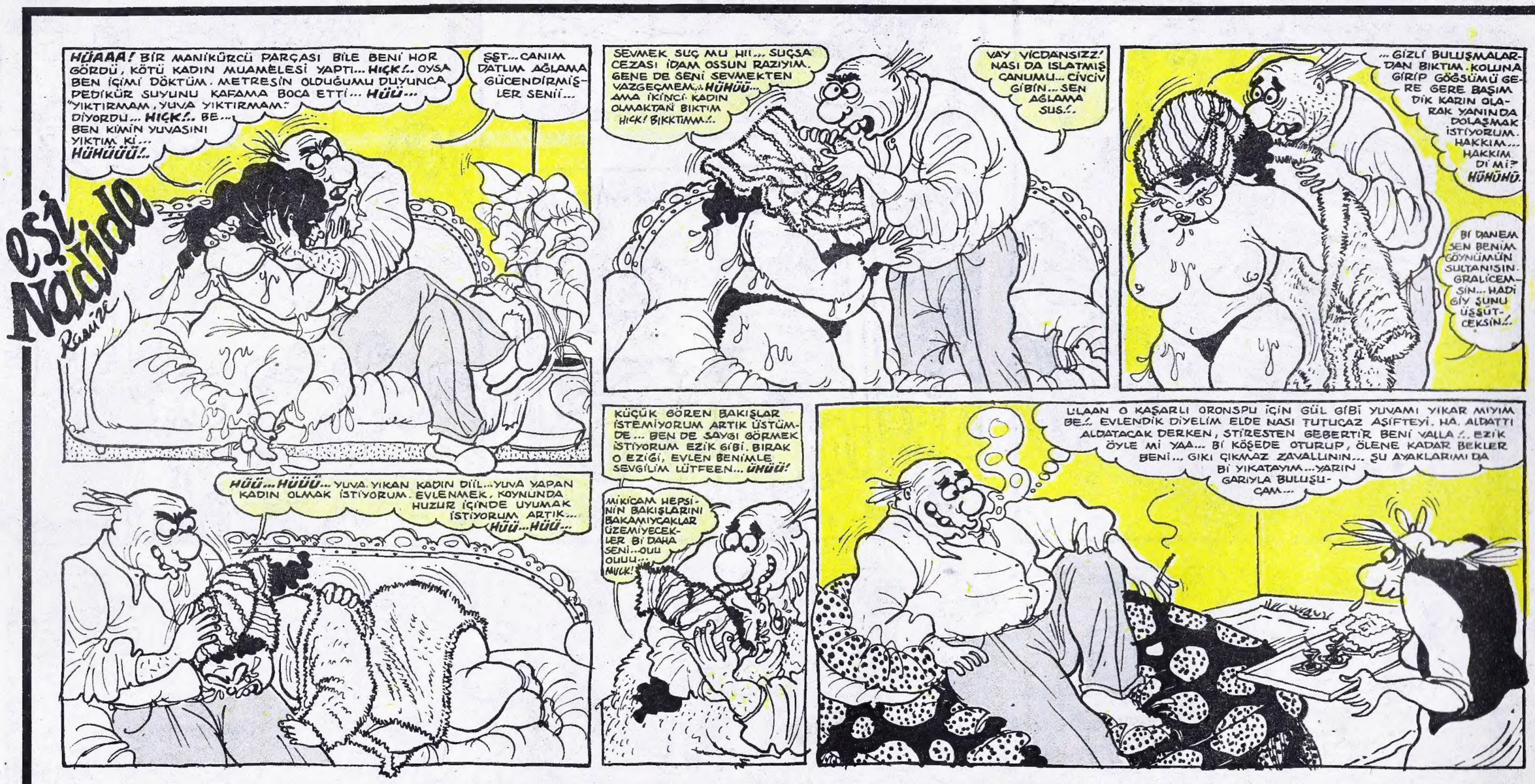
METALLİCA ÇİZİLSİN" KAMPANYASINDA 3. HAFTADAR BANA BASKI YAPAN GÜRCAL KARAMAN; İSTANBUL'A GELDİĞİMDE DERGİYE ZIRLERİM. (PERŞEMBE GÜNÜ DERGİDE OLUYORUM)

PERŞEMBE GÜNLERİ OKURLARI DERGİYE ZIRLERİM...
BANA "KEÇİLİK SERTİFİKASI" GÖNDEREREK "İNATÇI KEÇİ" İLAN EDEN GÜRCİDE; AC/DC KASETİ ADRESİME GELSİN İNADIM İNAT HAFTASINDA... BU ARADA PARAR

MİKROBALIK bulmaca
BU HAFTADAN İTİBAREN METALİK BULMACA'NIN ÖDÜLÜ OLARAK; KENDİ PLAK, DİSK (CD) ARŞİVİNDEN KASET KAYDINI VERECEĞİM. BÖYLECE BÜTÜN OKURLARIMLA BİR PARÇADA OLSA SEVDİĞİM MÜZİKLERİ PAYLAŞACAĞIM. (EĞER PLAK ÇATIRDIYOR, TAKILIYORSA CD TAKILIYOR, ATLIYORSA AYNEN ÖYLE ELDE EDECERSİNİZ KAYDI DA)
• BU HAFTANIN İLK GRUBU VE ALBÜMÜ ALFABETİK SIRAYA GÖRE "A" HARFİNDEN "ACCEPT" VE ALBÜM: "DEATH ROW" (C.D)
• TÜM TÜRKİYEDEKİ OKURLARIMLA BULUŞMAK İÇİNDE ALFABENİN SONUNU Fİ "Z" DEN BAŞLAYARAK SIRASIYLA TÜM TÜRKİYE'Yİ DOLAŞACAK KASETLER. BU HAFTANİ İLK DURAKIMIZ: ZONGULDAK
SORU: AŞAĞIDAKİ TÜRK GRUPLARINDAN HANGİSİ ZONGULDAKLI DEĞİLDİR.
(a) KRAMP (b) BLUES SISTER (c) OBJEKTİF (d) NURSES CARE (e) DR. SKULL
• BU SORUYA DOĞRU YANIT VEREN ZONGULDAK'TAN KATILANLARDAN 2 KİŞİYE ACCEPT'İN KASETİ
• DİĞER KENTLERDEN YARAN 1 KİŞİYE DE ACCEPT KASETİ
AYRICA 3 KİŞİYE DE METALLİUM POSTERİ
SONRAKİ TALİMLİ KENT: YALOVA HAZIRLIKLI OLUN

ONUR SAYIN, BURSA'YA 2 HAFTA SONRA (ARALIK'IN 2. HAFTASI) DERGİCEK GELME DURUMUMUZ VAR. SANIRIM HAFTAYA NETLEŞİR. AYRICA ÇİZGİLERİNİ GÖMEK İSTERİM. İNANI, GÖNDERDİĞİN JANIS JOPLIN KASETİNİ ALDIM... SAĞOL.

TEŞİ GÜNÜ HERTUBA YARARLI TEMİZLİK YAPILMIŞ, BOŞANMIŞ... SEVİNÇLİ... GÖRE SEVİNDİM ANA EDE'Yİ (DOĞRU DÜRÜSTÇE) GÖRÜŞÜNÜZ: KAFANI KİRARIM SİKİM!


Esi Nadide
Rauze
HÜAAA! BİR MANİKÜRCÜ PARÇASI BİLE BENİ HOR GÖRDÜ, KÖTÜ KADIN MUAMELESİ YAPTI... HIÇK!.. OYSA BEN İÇİMİ DÖKTÜM, METRESİN OLDUĞUMU DUYUNCA DEDİKÜR SUYUNU KAFAMA BOCA ETTİ... HÜÜ... "YIKTIRMAM, YUVA YIKTIRMAM" DİYORDU... HIÇK!.. BE... BEN KİMİN YUVASINI YIKTIM Kİ... HÜHÜÜÜ!..
ŞŞT... CANIM DATLIM AĞLAMA GÜCENDİRMİŞLER SENİİ...
HÜÜ... HÜÜÜ... YUVA YIKAN KADIN DİİL... YUVA YAPAN KADIN OLMAK İSTİYORUM. EVLENMEK, KOYNUNDA HUZUR İÇİNDE UYUMAK İSTİYORUM ARTIK... HÜÜ... HÜÜ...
SEVMEK SUÇ MU HII... SUÇSA CEZASI İDAM OSSUN RAZIYIM. GENE DE SENİ SEVMEKTEN VAZGEÇMEM... HÜHÜÜ... AMA İKİNCİ KADIN OLMAKTAN BIKTIM HIÇK! BIKTIMM..!
VAY VİCDANSIZZ! NASI DA ISLATMIŞ CANIMU... CİVCİV GİBİN... SEN AĞLAMA SUS..!
... GİZLİ BULUŞMALARDAN BIKTIM. KOLUNA GİRİP GÖĞSÜMÜ GERE GERE BAŞIM DİK KARIN OLARAK YANINDA DOLAŞMAK İSTİYORUM. HAKKIM... HAKKIM DİMİ? HÜHÜHÜ.
BİDANEM SEN BENİM GÖYNÜMÜN SULTANISIN. GRALİCEMSİN... HADİ GİY ŞUNU ÜSSÜTCEKSİN..!
KÜÇÜK GÖREN BAKIŞLAR İSTEMİYORUM ARTIK ÜSTÜMDE... BEN DE SAYGI GÖRMEK İSTİYORUM EZİK GİBİ. BIRAK O EZİĞİ, EVLEN BENİMLE SEVGİLİM LÜTFEEN... ÜHÜÜ!
MİKİCAM HEPSİNİN BAKIŞLARINI BAKAMIYACAKLAR ÜZEMİYECEKLER BİDAHA SENİ... OUU OUUU... MUCK!
LLAAN O KAŞARLI ORONSPU İÇİN GÜL GİBİ YUVAMI YIKAR MIYIM BE..! EVLENDİK DİYELİM ELDE NASI TUTUCAZ AŞIFTEYİ. HA, ALDATTI ALDATACAK DERKEN, STİRESTEN GEBERTİR BENİ VALLA..! EZİK ÖYLE Mİ YAA... BİR KÖŞEDE OTURUP, ÖLENE KADAR BEKLER BENİ... GIKI ÇIKMAZ ZAVALLININ... ŞU AYAKLARIMI DA BİR YIKATAYIM... YARIN GARIYLA BULUŞUCAM...

Güneş yorgundu, arabalardan bir kısmı batıya, bir kısmı doğuya doğru gidiyorlardı. Birden, hepsi aynı yöne gitse mesele kalmışcakmış gibi geldi bana... CHARLES BUKOWSKI.

KABIZ KUĞU

MİNİ ÖYKÜ: BERMUDA ŞEYTAN ÜÇGENİ (Ben, onlar ve siz)

1
2 ?! ??
3 HİST! OĞUZ ABİ BAKSANA ABİ!.. NE LAN!.
4 SURDA BİRİ, BİZE BAKIYO NE AYAK ABİ?.
5 KORKMA LAN, BEN TANIYOM ONU... BU TİP İNSANLARA OKUR „DENİYO TAMAM MI KOÇUM... ŞİMDİ BUNLAR Bİ ÜCRET KARŞILIĞI DERGİ ALIRLAR SONRA BİZİM GİBİ GARİBANLARDAN ŞAKLABANLIK YAPIP KENDİLERİNİ GÜLDÜRMEMİZİ BEKLERLER...
YOK YAA...
6 YOK ABİ... BEN ŞAKLABANLIK FELAN YAPMAM... GURURLU Bİ İNSANIM BEN...
NASI YANİ ABİ?.
YAPMASAN DA OLUR KOÇUM. AMA BİZ BUNUN İÇİN YARATILDIK...
7 MESELA BİZE BAKAN ŞAHSA BAK!. GÖZ, KAŞ, BURUN, ANORMAL Bİ DURUM YOK... FAKAT KENDİNE VE BANA BAK, PATLICAN GİBİ BİR BURUN, DÖKÜLMÜŞ SAÇLAR, PÖRTLEK GÖZLER, EĞRİ BÜĞRÜ DİŞLER YANİ KADERİMİZ BU...
8 YOK ABİ OLMAZ ÖÖLE ŞEY YAA! BEN KADERE FELAN İNANMIYORUM! HEM BENİ KİMSE YARATMADI. BEN ZATEN VARDIM. SENİN YANLIŞIN VAR ABİCİM!.
9 ŞIRRAAK!
10 ABİ!.. BANA VURDUN!. NİYE VURDUN ABİ!.
VALLA BEN YAPMADIM CEMİL! ÇİZERİN İŞİ BU! YEMİN EDERİM! ONA İNANMAĞIN İÇİN BUNU YAPTIRDI BANA! TAMAMEN İRADEM DIŞINDA! BENİ ANLIYOMUSUN?.
11 YALAAN!! HEPİNİZ YALANCISINIZ!. NEFRET EDİYORUM SENDEN DE ÇİZERİNDEN DE OKURUNDAN DA YETER! BEN GİDİYORUM!.
DOSTUM DUR!.
12 ÖZÜR DİLERİM BEKLE...
13
SON

ÖLMEDİN, ÖLEMEZSİN.

Aşığım sana doyamıyorum ne de güzelsin bakamıyorum.

A
SEVGİLİM SENİ KAYBETMEKTEN ÇOK KORKUYORUM... İNAN!..
B
EE YETER!! BİRLİKTELİĞİMİZİN BAŞINDAN BERİ AYNI ŞEYİ SÖÖLÜYOSUN... ŞİMDİ SORUMA DOĞRU CEVAP VER! "SEN, BENİ KAYBETMEKTEN Mİ KORKUYOSUN?.."
C
...YOKSA..."BENDEN Mİ KORKUYORSUN??.
DÖNN!
HİAAAAAA!.. EVET. İTİRAF EDİYORUM SENDEN KORKUYORUM... ALLAHIM... ALTIMA SIÇCAM!.
POL DİLEKÇE

MİNİ ÖYKÜ: ZORLAMA BENİ ZORLARIM SENİ (Can Barslan'a ithaf edilmiştir.)

1 İKİ BÜYÜK RAKI... İSTAVRİT... MEZELER... EE... SALATA... BORCUNUZ İKİ MİLYON YÜZ BİN...
CASIO
2 AA ABİ KOY O PARAYI CEBİNE!.. SENİN PARAN GEÇMEZ BURDA... BEN ÖDERİM...
YOO, DARILIRIM BAK, OLUR MU ÖÖLE ŞEY... SEN ŞURDAN ALIVER BİRADER!.
3 YOK BİRADER, SEN BURDAN AL!.
YAA BIRAK... BAK KIZARIM SEN ALSANA ŞURDAN!.
4 O gece dolunay vardır...
VUUUUU!
DUR ABİ YA...
...YA BEN!..
5 IAAH!.. BANA Bİ ŞEY OLUYOO!.
ZÜÜP!
IAH! DEĞİŞİYORUM!..
6 ZÜÜÜP! GAARRÇÇ!
7 AA!.. ALMAN OLDUK!..
DASGUT! DEMEK Kİ HESABI ALMAN USULÜ, ÖDİİCEZ...
BEER
PLOP!
8 NE GÜZEL Dİ Mİ? DOLUNAY KARAR VERMEMİZİ KOLAYLAŞTIRDI Dİ Mİ? NİYE SUSUYORSUN? SENCE DE ÖÖLE Dİ Mİ? HA?.
9 ULAN GÖTOŞ! BEN YUKARIDAKİ KAREDE ALMAN USULÜ ÖDİİCEZ DEDİĞİMDE ÖYKÜ, VURUCU BİR SON İLE BİTMİŞTİ... SEN NAAPTIN? HALA KONUŞUP SONUN VURUCULUĞUNU YOK ETTİN!. SEN Bİ HIYARSIN?. Bİ SALAK! ANLADIN MI?!.
10 NE DİYOSUN LAN, SEN?! KİMMİŞ ULAN HIYAR?! SENİN DİLİN ÇOK UZAMIŞ!.. "VURUCU SON MU İSTİYON?" AL SANA VURUCU SON!.
HIRSSS
ÇOTA!
SON

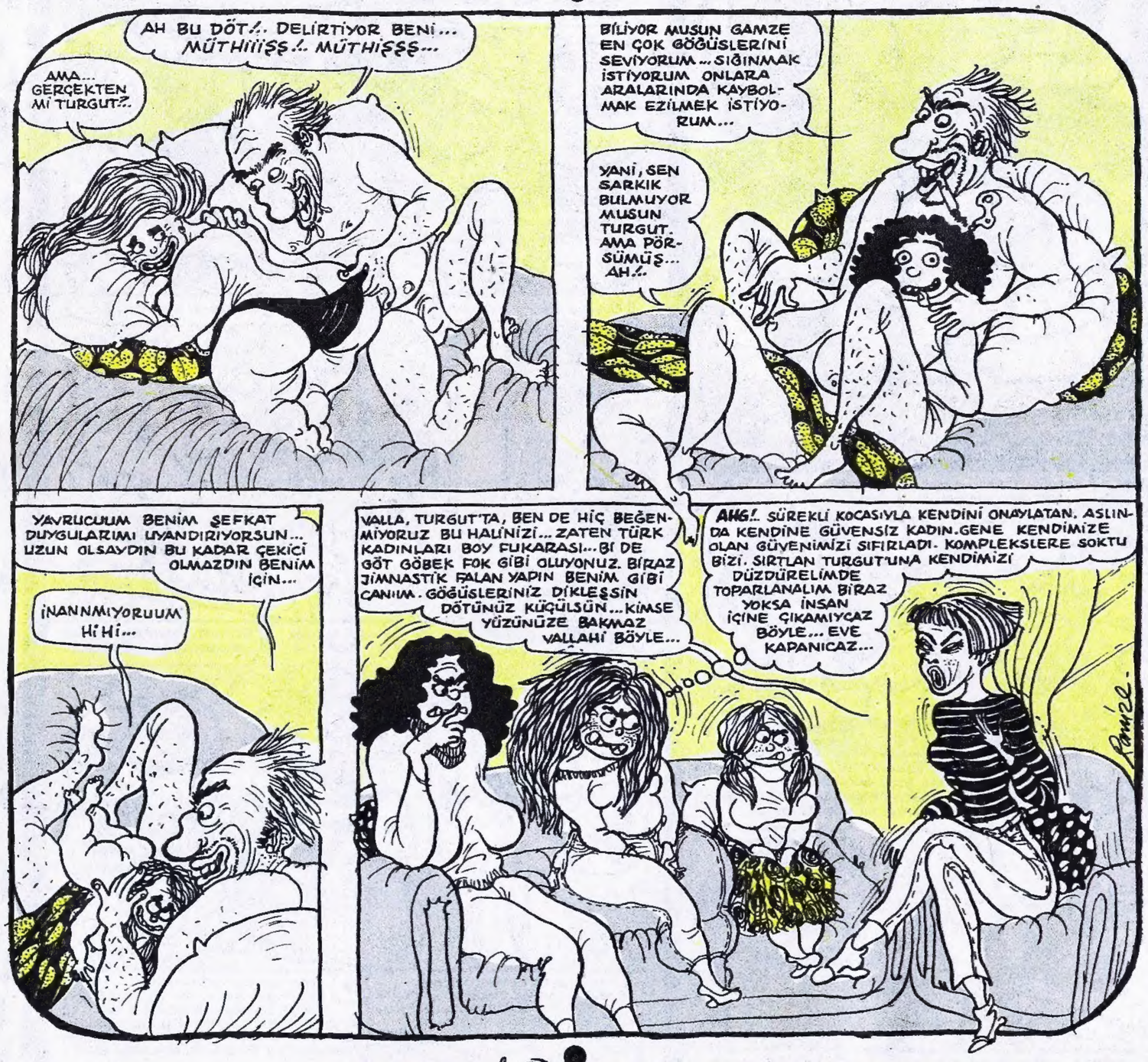
NOT NOT NOT NOT NOT

- Psicodelhic karikatürist "Aptülika"nın GRUP PERİŞAN albumü pek yakında geliyor. Hazırlanın.
- Bana başka bir ad kullanarak Pişmiş Kelle dergisinde çalıştığımı soruyorlar... Hayır!.. Oradaki Kabız Kuğu'yu taklid eden Alper Ocak tanımadığım bir adam.

Bülent ÜSTÜN (Osuran Boğa)

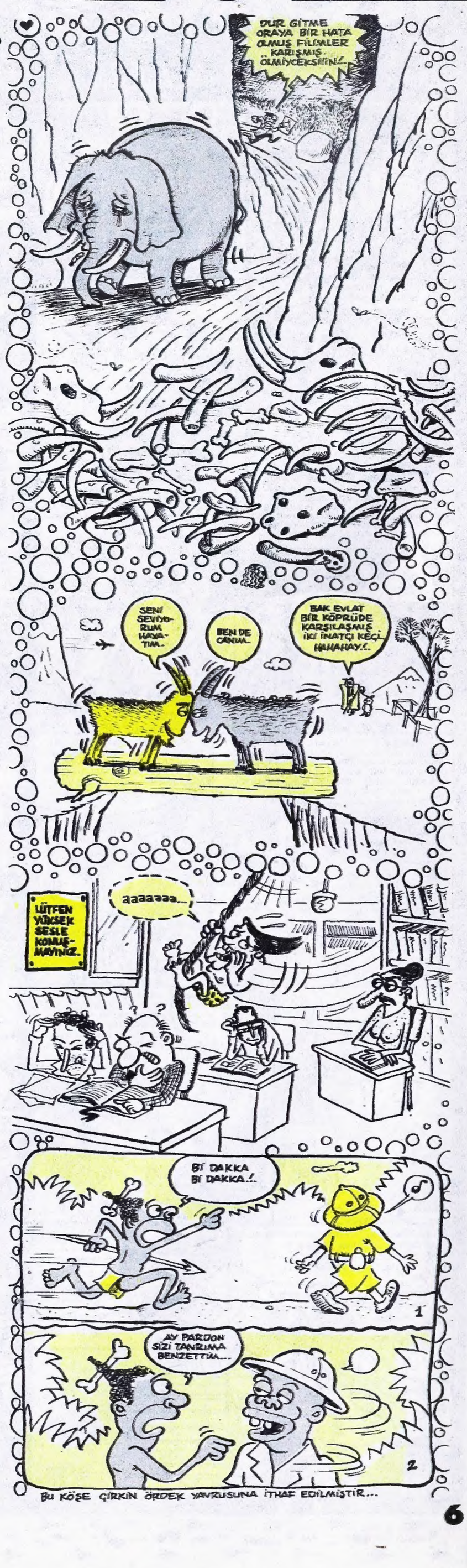
Biz bıyıksızlar

TAMAM... AYRILALIM, AMA Bİ ŞARTLA! ORTAK ARKADAŞLARIMIZDAN MİHRİYLE ERSİN, TUNA İLE ATİLLA... TURAN, BİDE DOKTORUMUZ ERDAL BANA KALICAK...
HAYIR EFENDİM! DOKTOR ERDAL'I KESİNLİKLE SANA BIRAKMAM... AYRICA MİHRİ VE ERSİNLE GÖRÜŞME HAKKI DA BANA AİT OLUCAK!..
MERAL


AH BU DÖT!.. DELİRTİYOR BENİ... MÜTHİİİŞŞ!.. MÜTHİŞŞŞ...
AMA... GERÇEKTEN Mİ TURGUT?..
BİLİYOR MUSUN GAMZE EN ÇOK GÖĞÜSLERİNİ SEVİYORUM... SIĞINMAK İSTİYORUM ONLARA ARALARINDA KAYBOLMAK EZİLMEK İSTİYORUM...
YANİ, SEN SARKIK BULMUYOR MUSUN TURGUT. AMA PÖRSÜMÜŞ... AH!..
YAVRUCUUM BENİM ŞEFKAT DUYGULARIMI UYANDIRIYORSUN... UZUN OLSAYDIN BU KADAR ÇEKİCİ OLMAZDIN BENİM İÇİN...
İNANMIYORUUM Hİ Hİ...
VALLA, TURGUT'TA, BEN DE HİÇ BEĞENMİYORUZ BU HALİNİZİ... ZATEN TÜRK KADINLARI BOY FUKARASI... Bİ DE GÖT GÖBEK FOK GİBİ OLUYONUZ. BİRAZ JİMNASTİK FALAN YAPIN BENİM GİBİ CANIM. GÖĞÜSLERİNİZ DİKLEŞSİN DÖTÜNÜZ KÜÇÜLSÜN... KİMSE YÜZÜNÜZE BAKMAZ VALLAHİ BÖYLE...
AHG!.. SÜREKLİ KOCASIYLA KENDİNİ ONAYLATAN, ASLINDA KENDİNE GÜVENSİZ KADIN. GENE KENDİMİZE OLAN GÜVENİMİZİ SIFIRLADI. KOMPLEKSLERE SOKTU BİZİ. SIRTLAN TURGUT'UNA KENDİMİZİ DÜZDÜRELİMDE TOPARLANALIM BİRAZ YOKSA İNSAN İÇİNE ÇIKAMIYCAZ BÖYLE... EVE KAPANICAZ...

YAV, NE GÜZEL İSİM KOYMUŞLAR SANA BE NEVZATCIĞIM KARIMA "NEVZAT'LA SİNEMAYA GİTTİM", "NEVZAT'LA BARA GİTTİM" DİYORUM, EN UFAK Bİ PROBLEM ÇIKMIYO... OOOH... YEMİN ETSEM KARNIM AĞRIMAZ... NEVZAT'IM BENİM!..
MERAL

DERDİNDE OKİCAN KASAP ET


DUR GİTME ORAYA BİR HATA OLMUŞ FİLİMLER KARIŞMIŞ. ÖLMİYCEKSİİİN!..
SENİ SEVİYORUM HAYATIM..
BEN DE CANIM..
BAK EVLAT BİR KÖPRÜDE KARŞILAŞMIŞ İKİ İNATÇI KEÇİ. HAHAHAY!..
LÜTFEN YÜKSEK SESLE KONUŞMAYINIZ.
aaaaaaa...
Bİ DAKKA Bİ DAKKA!..
1
AY PARDON SİZİ TANRIMA BENZETTİM...
2

BU KÖŞE ÇİRKİN ÖRDEK YAVRUSUNA İTHAF EDİLMİŞTİR...

SIDIKA

KÖR DÖVÜŞÜ...

- Kız, bana bak kapat o perdeyi, aniden elektirikler gelicek akvaryum gibi cascavlak kalıcaz ortada... Evin içi dandini zaten, sobanın üstünde donlar südyenler asılı... Ört şunu da reklam olmayalım bütün mahalleye...

- Sen meraklanma anne... Yaklaşık yedi saattir elektirikler kesik, aniden gelirse mahallede geçici körlük olur... Kimse bizim evin içini felan göremez... Flaş patlaması gibi yani anlatabiliyo muyum?

- Bi kere de anne lafı dinle kız... Bi kere de cevap verme insana... Flaş patlamasıymış... Ört dedim o perdeyi, terliği koduğum gibi patlatırım kafanı... (Swisssss... Toc!)

- Ahı! Kız anne! Kız, sen kendine fosforlu terlik mi aldın? Yoksa biyerden gece görüş dürbünü felan mı buldun... Bu karanlıkta nasıl tutturuyosun hedefi?

- Sen bööle cavcav konuşmaya devam et... Sesinden tesbit ediyorum yerini... Soldan üçüncü divan yastığının ordasın, geliyo ikinci terlik...

- Aksi şeytan, yerimi buldular, fekat postumu pahalıya satıcam... Zaten bütün cephane iki terlik... İkinci atışı savuşturursam kozlar benim elime geçer...

- Sıdıka salağı, sana söölüyorum, nerdeysen kulağını aç da dinle... Oyun yapıyorum diye kör karanlıkta ordan oraya dolaşıp durma. Gidip cozdadanak sıcak sobaya yapışırsın ona göre... Sıdıka... Nerdesin?

- .....
- Hiy... Hinn... İyahhaaapşşurrgh!
- Çok yaşa kız anne!
- Sen de gör! (Sivissss toc!)
- Ahı! Haksızlık ama, kalleşlik! Dekmancı-

lık oynamanın bile bi şerefi vardır... Sen hapşırınca gayrı ihtiyari ses çıkardım... Meğersem karanlıkta yerimi tesbit etmek için bir dümenmiş... Bi an için boş bulunup öz anneme "çok yaşa" demeseydim, ikinci terliği kafama yemiycektim... Vay be! Vay ki vay... Kalleşlik, ilkesizlik aldı yürüdü, anne kız arasına bile girdi şu alemlerde...

- Kız kalleşlikten diil... Valla gerçekten hapşırdım... Sen de biliyosun, bi haftadır nezleyim, iki bidon burun damlası harcadım...

- Yok yok, çivisi çıktı artık bu ülkenin... Bi terlik dekmanını kazanmak için bile insanlar her türlü rezilliği yapıyo... Millet; partisine, fikrine, seçmenine, çoluğuna çocuğuna ihanet halinde... İş ki kazansın... Bi miligram menfaat uğruna... Cık cık cık... En ensest günleri yaşıyoruz billahi...

- Kız ne alakası var! Ailemizin şanlı tarihi boyunca ben sana terlik fırlatmış ve isabet kaydetme konusunda hep muzaffer olmuşumdur... Şimdi ortam karanlık olabilir ama, bu benim suçum diil. Tamamiyle İGDAŞ'ın... Millete doğalgaz vermeyip soğukta bırakıyolar, sonra herkes elektrikli ısıtıcılara abanıp trafoyu patlatıyo, cereyanlar gidiyo... Hiç olmazsa bizim yuvamızda karanlıkta yapışılabilicek sıcak bi kömür sobası var... Yat kalk şükret...

- Mevzuuyu değiştirme şimdi... Bal gibi de kalleşlik yaptın... Centilmence savaşmıyosun... Sırp Safiyesi... İlkesiz cengaver! Esasen sana boş yere kızıyorum... Balık baştan kokar... Koca milletvekilleri tozuttu, kazanmak uğruna dün "ak" dediklerine bugün "macenta kırmızısı" diye bağırıyolar... Daha bunlar iyi günlerimiz... Bi de bakıcaksın yılların feministi Duygu Asena, Erol Taş'ın Cankurtaran'daki kahvesini devralmış, kaçak Cine-5 izlettirip karşısında bira içerek maço muhabbeti koyuyo... Hikmet Şimşek Müslüm Gürses'le düet yapıp kaset doldurmuş... Neslihan Yargıcı hemşire olmuş beyazlar içinde dolanıyo... Öhhö!...

- Sıdıkağ! Kız... Sıdıka!

- Abim zati ilkesiz... Bugün 30 milyona yaklaşan taraftarıyla sporseverlerin gönlüne taht kurmuş köklü camiamıs Fenerbahçe'yi, o sarı lacivert renkleri bir gecede terkederek, cim bom bom saflarınaağ... Öhhö! Likör fabrıkası! Ciğer...

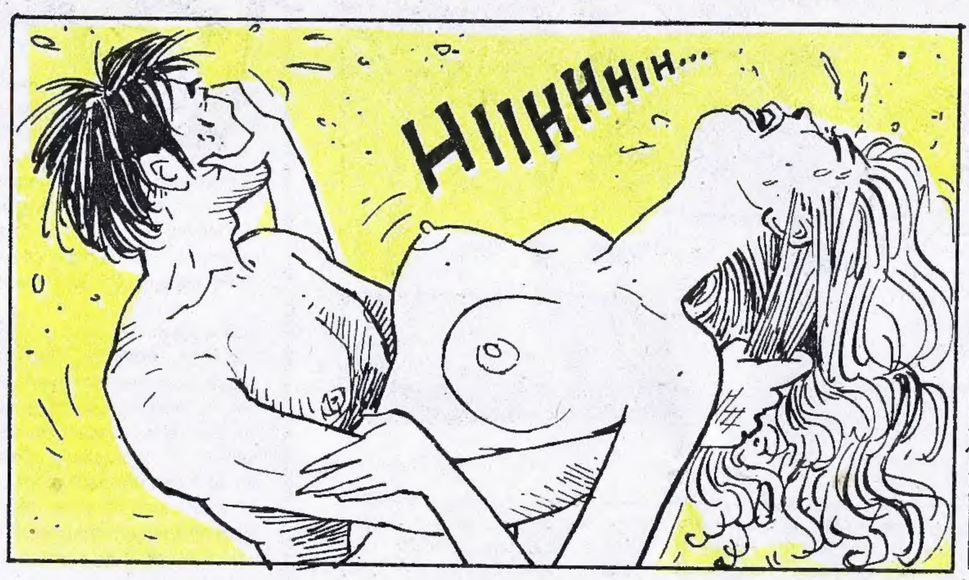
- Hii! Başımıza gelen... Kız bana bak sakın uyıyım deme, fırla camları aç, evi havalandır... Saçmalamaya başladın, yine kömürden zehirlendik galiba... Ben de kendimden geçip rahmetli Halis Enişdemin marangoz atölyesini gördüm bi ara... Acık daha durursak ölücez... Kahretsin kömür sobasının da bu pisliği var işte... Kız koş, kalk, yoğurt yiyelim...

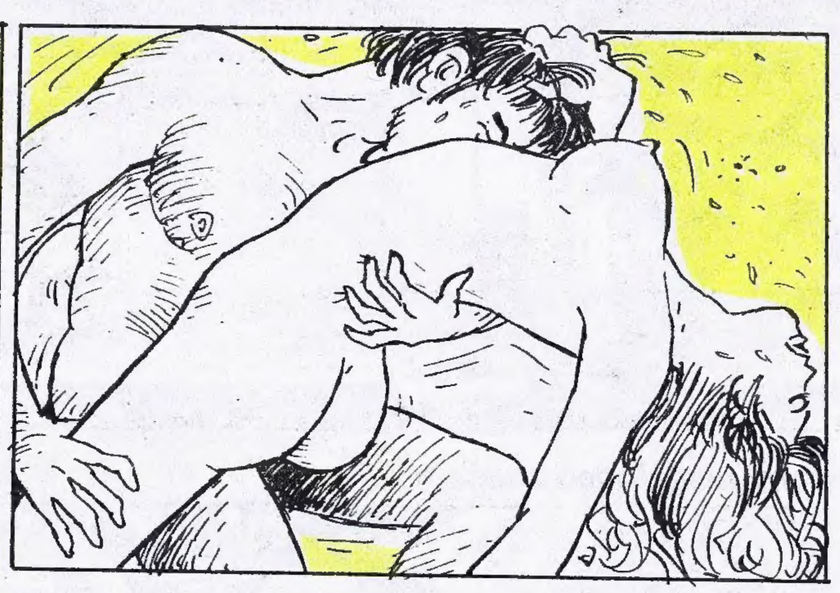
- Öhhö... Semizotu... Lii harviy ozvalt... Öğğk...

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

Selam... Biliyorsunuz son dönemde rüyalarım ve düşüncelerim yoğunlaşmıştı biraz... Hemen tepkiler başladı tabii... Niye hep su, ot yıldız falan çiziyorsun diye... Tabi ya insanlar sevişiyorlar bir yandan..





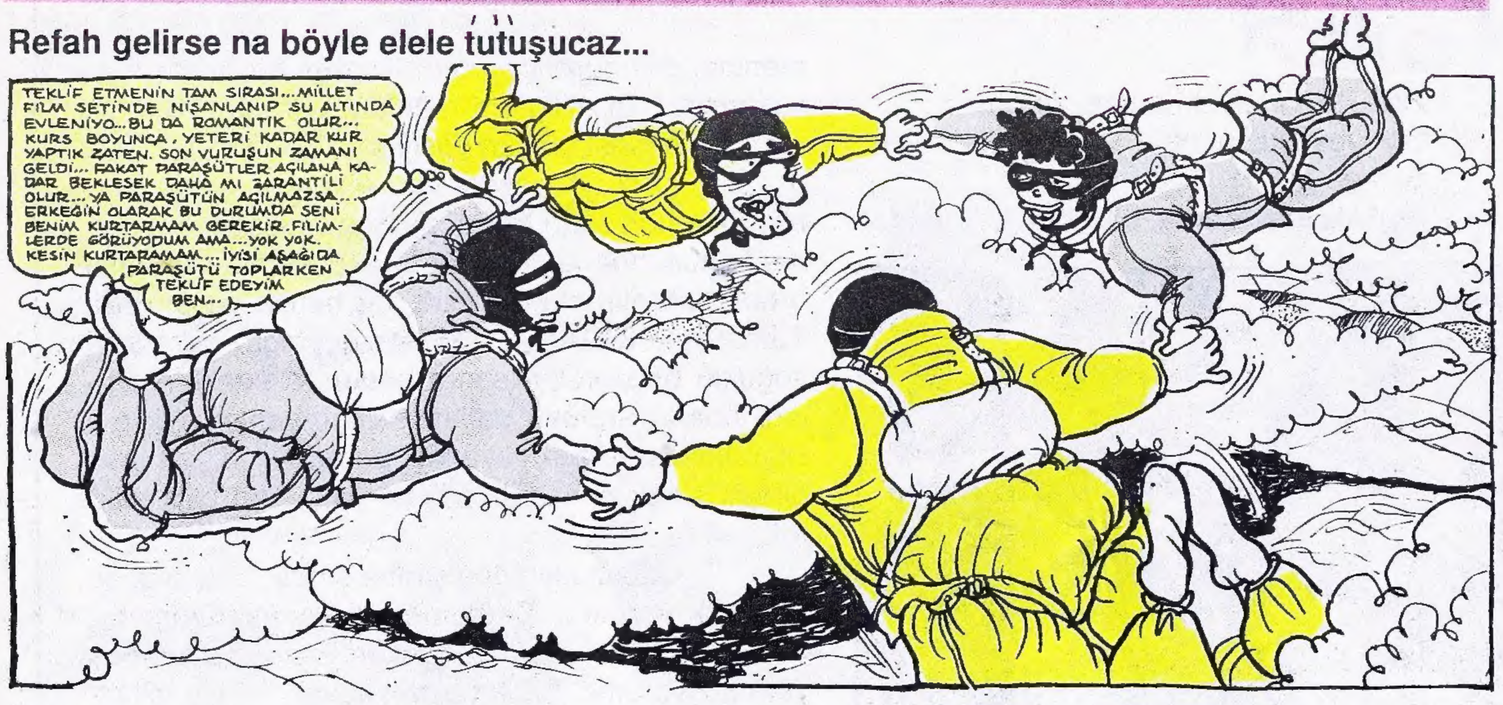
Üç ay sonra...
BAK GÖKSEL, EVİNE DAVET EDİYORSUN AMA ÖNCE BİR ŞEYİ BELİRLİYELİM. SENİNLE KESİNLİKLE SEVİŞMEYİ DÜŞÜNMÜYORUM. SENİNLE SOHBETİ AŞAN BİR İLİŞKİMİZ OLAMAZ!..
ÜÇ AY SONRA İLK DEFA...

Bazıları oyunu sever...

CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Erer

Refah gelirse na böyle elele tutuşucaz...


TEKLİF ETMENİN TAM SIRASI...MİLLET FİLM SETİNDE NİŞANLANIP SU ALTINDA EVLENİYO...BU DA ROMANTİK OLUR... KURS BOYUNCA, YETERİ KADAR KUR YAPTIK ZATEN. SON VURUŞUN ZAMANI GELDİ... FAKAT PARAŞÜTLER AÇILANA KADAR BEKLESEK DAHA MI ZARANTİLİ OLUR... YA PARAŞÜTÜN AÇILMAZSA... ERKEĞİN OLARAK BU DURUMDA SENİ BENİM KURTARMAM GEREKİR. FİLİMLERDE GÖRÜYODUM AMA...YOK YOK. KESİN KURTARAMAM...İYİSİ AŞAĞIDA PARAŞÜTÜ TOPLARKEN TEKLİF EDEYİM BEN...

Bana niye laf atarlar, anlamam...

VALLAHİ BÜYÜK CESARET! TAVIRLARINIZDAN PEK ÖYLE GÖTÜRME YANLISI OLMADIĞINIZ ÇIKIYOR. YA BİR ANLIK THELMA-LOİSE ÇIKIŞI YA DA KUMKAPI DAVASININ RÖVANŞI DİYİCEM BEN BU İŞE. BAKALIM SÖZE NASIL BAŞLAYACAKSINIZ MERAK EDİYORUM? ABİNİZ BANA LAF ATARKEN, SİZİ GÖRSE NE DER ACABA? BU DA MERAK ETTİĞİM İKİNCİ KONU?.

YURDAKUL BEY

Alper Atalan - Derya Sayın

Kundakta ilk kurtarılacak...

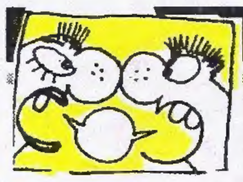
DEMEK İÇERDEN ESERLERİ ÇIKARALIM, MÜZEYİ YAKALIM SİGORTADAN ALICAĞIMIZ PARAYI DA KIRIŞALIM HA... SAİD HALİM PAŞA YALISI MI LAN BURASI?!
ÖYLE Mİ LAN KILBIYIK? RAPOR EDİYİM Mİ ŞİMDİ SENİ?.
MÜZE
MEMUR BEY, BAKIN ANLAŞABİLİRİZ YANİ...

Zararın neresinden dönsem?

DAHA NEYİNİ DÜŞÜNÜYORSUN YURDAKUL?. AL İŞTE GÜL GİBİ FIRSAT, GİDELİM JET-PA'YA YAZDIRALIM İSMİMİZİ... PARASI NEYSE VERİRİZ... KUPONUMUZ HEBA OLMAZ EN AZINDAN...
SANKİ JET-PA, BANA 40 AYRI HAMAMDA 40 AYRI TASTAN SU DÖKTÜ, NEYİNİ DÜŞÜNECEKMİŞİM?.. KIZIM DUR İKİ DAKKA ADAM OL! YATIRDIK DİYELİM KALANIN PEŞİNATINI, E ÜÇ AY KUPON BİRİKTİRDİK ONBEŞBİN'DEN İKİ AYDA DOKUZYÜZBİN... KIRKBİNDEN DE BİR AY EDER BİR MİLYON İKİYÜZ... TOPLASAN BİR YEDİYÜZ ELLİ... ULAN GENE İÇERDEYİZ; NE YAPAYIM, YİYİM Mİ ŞİMDİ BEN BU KUPONLARI YAA!.
KUPON

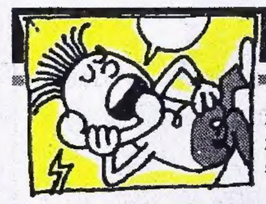
PANOROMİK

ÜCRETSİZ İLAN TAHTASI



TARTIŞMA

77. SAYIDA Jet-pa ve Akşam arasındaki promosyon zırvalığı hakkında yazan Mustafa Özkul'a: Görüşlerinin çoğuna katılıyorum, ancak "İster inanın ister inanmayın bu durumun adı 'tüketim hırsı' değil, 'vahşi kapitalizm' de değil. Bu ortaasyadan bu topraklara taşıdığımız çingene ruhumuzun bugüne tezahürü!" şeklindeki yorumunu saçma sapan buluyorum. Aksine insanlarımız bu promosyon zırvalıklarına küçük kurnazlıkları ve taşralı saflıklarıyla inanıyorlar. Gerçekten de, amacı haber değil, köşeyazısı değil, 80'li yıllardaki video tutkusu gibi birşey bu. "Falanca hanımlarla, filanca beyler Sabah'ın müziksetine yazılıyorlar" diye oluyor bütün bunlar. Geçicek, tıpkı önce kütüphanelere sıralanan sonra da bodrum katına indirilen 30'ar 60'ar kupon verilen ansiklopediler gibi... (Muzaffer Çelikoyan)



İLETİŞİM

TEŞEKKÜRLER Cevher... Sana ve senin gibi düşünenlere sonsuz teşekkürler. 2 haftadır anlatmak istediğimi sen bir kalemde özetlemişsin. Harika bir yazıydı. Umarım Armağan Kiper ve onun gibi düşünenler yazını dikkatlice okumuşlardır. Ve yine umarım saçma düşüncelerinden vazgeçerler. (Gül/Osmanbey)

77. SAYIDA yazan Cevher'e... Söylediklerinin hiçbirine katılmıyorum, dahası anlamakta güçlük çekiyorum. Tacizci için, "bir kaç kemiği kırılsaydı üzülmezdim" diyor ve "Ne yani? Avukatını çağır, seni yargılıycaz mı diyecektik" diye soruyorsun. Senin o avukat dediğin ve küçümsediğin yargılama işinin "adalet sistemini" temsil ettiğinin farkında değilsin galiba. Elbette avukat çağıracak, elbette yargılayacaksın. Sen mafya niye var sanıyorsun. Adam elindeki çekin karşılığını almıyor, adalete başvursa hakkını alması aylar, belki yıllar sürecek, "onunla uğraşacağına" mafyaya gidiyor. Yani tıpkı senin gibi "avukatla, yargıyla mı uğraşayım" diyor. Sen ya mafya fikrinden yanasın ya da ne dediğinin farkında değilsin. Ayrıca kemik kırılmasını istemen de vahim bir durum. Sana göre taciz iğrenç bir suç olabilir ve karşılığında kemik kırılmasını normal bulabilirsin. İyi ama, ya bir başkasına göre de kırmızı ışıkta geçmek iğrenç bir suçsa o zaman ne olacak. Standardı ne bunun ve kim koyacak. Sen "taciz karşısında kemik kırıla, kırmızıda geçince kulak çekile" deme hakkını kendinde görüyosan sorun yok. Ama dikkat et, bir başkası da kendisinde görüyor olabilir. Son olarak, bir erkek sana uzun süre dik dik baktığında ne düşünürsün. Önce "Dalmıştır" mı dersin, yoksa sana sarkıntılık yaptığını mı düşünürsün. "Önce" hangisi... Sen önce "sarkıntılık yaptığını" düşünürsen, bir erkek de önce "bu kız galiba yollu" diye neden düşünmesin... Umarım aynı otobüse binmiyoruzdur... (Fatih Y.)

FOTOĞRAFEVİ'NDE caz konserleri 8 Aralık'ta Lodos grubunun, 22 Aralık'ta İlhan Babaoğlu ve Kubilay'ı dinleyebilirsiniz, her iki etkinlik de 19.30'da ve pek tabii ki Zambak Sok. Aksanat yanı Beyoğlu adresinde!

KONUŞMANIN içtenliğine kendini kaptırıp çorbasını yarım bırakanlara, sütlacın dibini kaşıklarken dinlediğini yalanlamamak için kafa sallayanların aynı masada oturduğu bir yer şu dünya!... Kar yağarken taksi kapısına uzanan iki elden birisinin "Buyrun sıra sizindi" diyeniyle, kar altında donanları görmemek için işyeri servisinin perdesini örtenin aynı caddeden geçtiği bir yer şu dünya!... Aralarında üç adım olan iki kestanecinin en çok üşüyeninden 100 gram alanlarla, 100 bin lira yerine 250 bin lira para üstü alınca sesini çıkarmadan oradan tüyenlerin aynı anda bakkala para uzattıkları bir yer şu dünya! Garip yer şu dünya... Konuşurkenki gibi değil yazarkenki gibi düşünenlerin dünyası!...(Bülent Hanyıldızı/Tekirdağ)

PİMAPEN Kültür Evi ünlü Azeri ressamların katıldığı bir sergi düzenledi. "Bütçesinin %7'sini kültür işlevlerine ayıran bir devletin sanatçısı da sanatı da işte böyle olur" dedirtecek bir sergi!...

SATILIK Olivetti Quaderno-Ultraportable PC. (Küçük, hafif ve uzun ömürlü şarjedilebilir pil. Ses işleme yazılımı ve donanımı. Yüksek hafıza kapasitesi. Ergonomik klavye. Yüksekliği ayarlanabilen ekran. Kullanılmaya hazır "bundle" edilmiş kişisel yazılımlar. Seri dosya transfer kablosu ve bütün her şeyiyle) Sadece 2.000.000 TL. Bilgi için: Mustafa Burak Fırat, Ardala Sk. No:5, 60100-TOKAT

TAKINTI

ÖZGÜR Gündem gazetesinin sorumlu yazı işleri müdürü kimmiş biliyor musunuz? Kapıcı... Yanlış duymadınız. Aziz Nesin'in öykülerinde okur da inanmazdım. Başka bir gazete olsa üstünde de durmazdım ama bunu Özgür Gündem'in yapması düşündürücü. Sorumlu Yazıişleri müdürünün işi nedir biliyor musunuz? Adı üstünde "sorumlu" olmak; Türkiye'de genellikle "hapse girmek". Bundan şöyle bir sonuç çıkıyor: Özgür Gündem'in sahiplenemeyeceği düşünceleri var. 5 milyon lira alan ve başına geleceklerin bilincinde olmayan birisinin yazıişleri müdürü yapılmasının başka sebebi yok. Düşünce özgürlüğünden yana olacaksın ve bunu yapacaksın... Bu olaydan bir sonuç daha çıkıyor... Özgür Gündem düşünce suçuna verilen cezaları "hafif" buluyor. Çünkü 5 milyon, düşük bir bedel... (Abdullah Saran)

ARKADAŞLAR, harçları niye protesto ediyorsunuz ki. Nasılsa o para size hizmet olarak geri dönecek. Tamam, belki yemekler daha iyi olmayacak, sıralar yenilenmeyecek, kütüphanelere yeni kaynaklar girmeyecek, tuvaletler eskisinden temiz olmayacak, okulunuza daha iyi hocalar gelmeyecek, duvarlar boyanmayacak, bilgisayarlar falan alınmayacak, öğrencilerin hizmetine yeni binalar sokulmayacak ama... Düşünsenize, okulu bitirip güneydoğuya askerlik yapmaya gittiğinizde elinizde tutacağınız pırıl pırıl otomatik silah bugün ödemiş olduğunuz parayla alınmış olacak. Yani para yine size dönecek. Nedir bu şamata anlamadım ki... (Savaş Ay'a da bir şey söylemek istiyorum. Hocam çok geç kaldın be. Kayıtlar yaptırılıp harçlar ödeneli en az 1,5 ay oldu. Bu saatten sonra "örgütlenin, bişeyler yapın" demek abes kaçıyor...) Selçuk / İ.Ü.

SEVGİLİ Barış Manço, "Adam Olacak Çocuk" adlı programınızda küçükleri cesaretlendirmek, onlara hiç bir şeyin etkisinde kalmadan karar vermelerini sağlayabilmek için bulduğunuz "Alkış!" şeklindeki sloganınızı alelade bir televizyon reklamı uğruna harcayacağınızı sizden beklemezdim! Siz de bu hareketi yaptınız ya, demek ki dünyanın çivisi çıkmıştır (Kerem Ç.)

Hıbır dergisinde birlikte çalıştığımız karikatürist arkadaşımız

AHMET OT'u kaybettik.

(Son dakikada aldığımız bu haber hepimizi üzdü. Herkese başsağlığı diliyoruz.)

ERGÜN anlatıyor

⑤ -ANILARIM-

Yağmurlu bir gündü, 2 ya da 3 hafta önce Bostancı'dan Kadıköy'e gidecektim, heykelimi dikeceklerine inandığım Taksicilerden birine el işareti yapıp bindim... Daima arkada oturduğum için, enseden görünen şekliyle beyaz çember sakal, takkeli dini bütün 60 yaşlarında bir amca, taksiyi kullanıyordu... Ama ne kullanıyordu, değme yarışçılara taş çıkartır sert şekillerle vitesi atıp, topuklayıp duruyordu... Eh yol da uzun, sohbet edeyim dedim; "Meslekte eskisiniz galiba?", "Bende meslek çok, 1950-60 yılları arasında imamdım, sonra 25 sene Almanya'da sanayi boyacılığı yaptım, döndükten beri de taksi kullanıyorum" deen de "Siz imamlığı bırakınca ben doğmuşum." dedim. Heverdi "Demek ki 35 yaşındasın... Peki söyle bakalım 35 selımmm!..." diye düşündüm ve, "Bana ne verdiği önemli değil, öncelikle ben iyi insan olmaya çalıştım, en az zarar nasıl veririm diye kendimi eğittim ve daha da önemlisi ürettim..." Şöför: "İyi hoş da ya Allah için ne yaptın?.. Günde 10'ar dakikadan 5 vakit namaz kılıp 50 dakikanı Allah'a ibadet edip geçirmelisin... O bunu kullarından ister." dedikten sonra bana, "Bak sana bir hikaye anlatacaam. Bir gün Firavun'la Hz. Musa Nil'de karşılaşırlar. Musa der ki; 'Ben Allah'ın elçisiyim beni o gönderdi' der, Firavun da; 'Ben de Yer ve Gök tanrısıyım' der!... Bunun üzerine Hz. Musa 'O halde yarın ikimiz de halkımızı yanımıza alalım Nil'i kim ters yöne akıtırsa o ülkenin hakimi olur... Diğeri ise terk eder' der... Firavun geceyi sarayında sabaha kadar dua ederek geçirir 'Allahım ben Yer ve Gök tanrısıyım ama sen benden de büyüksün... Ne olur beni halkıma mahçup etme..' der... Ertesi gün ikisi de halklarının huzurunda nehrin kenarına gelir ve Hz Musa Firavun'a 'Hadi Nil'in akış yönünü değiştir görelim' der... Firavun bir el hareketiyle Nil'in yönünü değiştirir ve Musa buna çok şaşırır ve Allah'ına sorar; 'Ya-rab, beni sen gönderdin ama ona yardım ettin' der... Allah da ona cevap verir; 'Yaa musa, o Firavun benim için sabaha kadar dua etti, sen ise çadırda uyudun... İşte bunun için ona yardım ettim'... Hz. Musa hatasını anlar ve Mısır'ı terk eder. Sonra Allah ona Kızıldeniz'de yardım eder... İşte böyle evlat... Hikayeden de anlaşıldığı gibi; Allah, ona ibadet etmemizi ister... İster ki cennete gidelim..." Yağmur hızlanmıştı, bizim Taksici imam, hikayesini bitirdi ve ben söze girdim... "Bakın şimdi ben bir şey söyliycem... Japonlar Budist, Müslüman falan değiller, peki Japonya'da hiç iyi insan yok mudur?.. Hatta melek kadar iyiler bile vardır ama dediğiniz gibi günde 10'ar dakikadan 5 vakit namaz kılmaz, eee napıcak bu adam, cehenneme mi gidecek..." dedim... Durdu ve "Bakın ben Japonya'ya da gittim, Koreye'de savaş zamanı"dedi... Al işte bu taksici de dünya pazarından, bu da gitmiş bir yerlere neyse. Sonra demogojiyle karışık soruyu geçiştirdi... Ben yine sordum. "Peki , peki geçelim bunları, söyler misiniz bana başka canlılar var mı?" dedim... "Var tabi ki cinler, periler...", "Yok yok onlar değil, dünya dışında uzayda var mı?", "Var tabi var... 1800 çeşit canlı var uzayda" dedi... "İyi.. Peki bunlar 5 vakit namaz kılıyorlar mı?" dedim... "Kılarlar" dedi... Ve ineceğim yere gelmiştim... Paramı verdim kapıyı açtım, yağmur aynı hızıyla yağıyordu...Kapıyı kapıtırken içeri doğru seslenip; "teşekkürler sohbet için, ben iyi bir insan olmaya gayret edicem, elimden gelen bu size iyi günler" dedim... Arabayı birinci vitese takıp Fitibaldi gibi gaza basıp uçup gitti... Haydi rastgele...

Bir imam eksikti bindiğim taksilerde, o da oldu...

① Bazen, Şarap ile semt kahvesine uğrarız...Yalanın bini bir para...

HIDIR ABİ, ÇAY DÜNYASINDA HERŞEY YUVARLAKMIŞ, TABAK YUVARLAK, BARDAK YUVARLAK, TEPSİ, SÜZGEÇ, ÇAYDANLIĞIN AĞZI DA YUVARLAK...
MARKA VE DEMLİK POŞET DE YUVARLAK OLDUĞUNA GÖRE.
HANİ DİYORUZ SEN DE.'

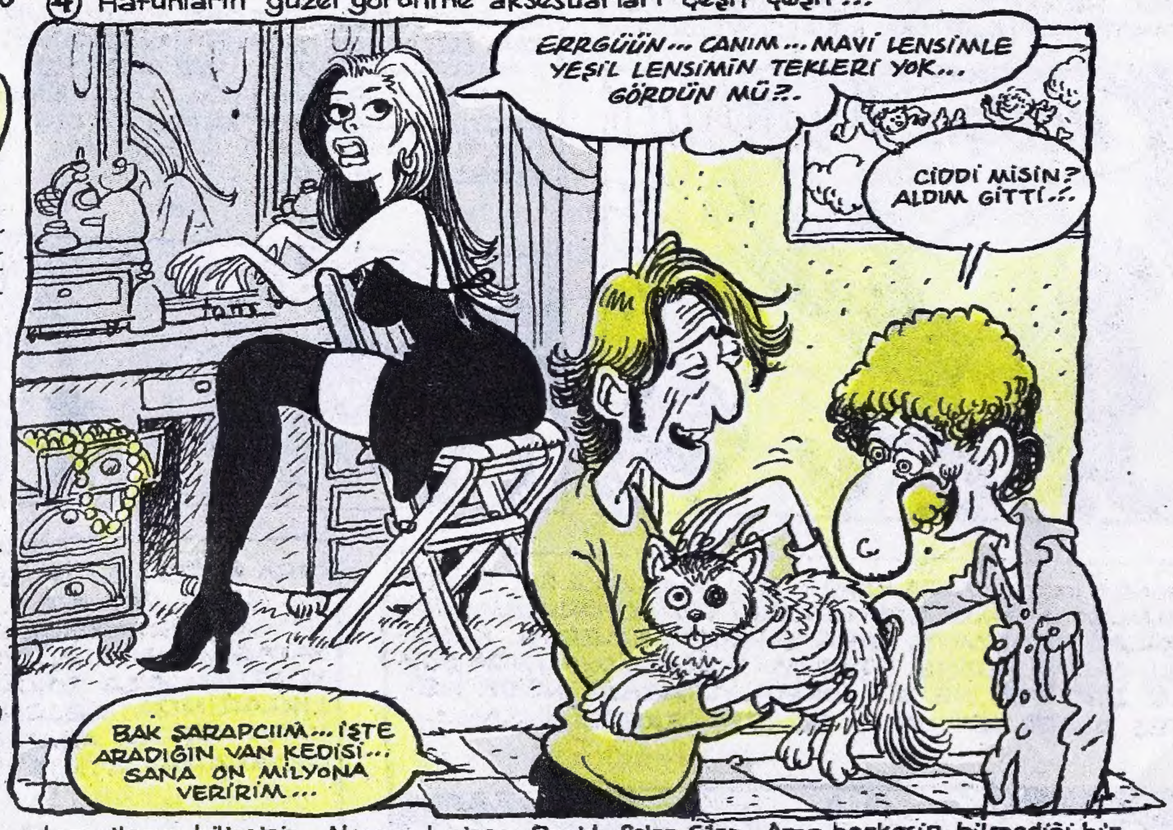
② Sokaklar kimsesiz çocuklarla dolu...Hani eski yerli filmlerdeki gibi...

AMCA, SENİ ÇOK SEVDİM SİZE BABA DİYEBİLİR MİYİM?..
AMCA BENİM DE SANA KANIM KAYNADI AMA ÇOK DEĞİL, SİZE DAYIMIN TEYZESİNİN OĞLU DİYEBİLİR MİYİM?

③ Seçim arifesinde milletvekilleri bir partiden diğerine tur bindiriyorlar...En meşhur KEMER GEÇ...

BEN BURADAN MEMNUN DEĞİLİM...GERİ DÖNMEK İSTİYORUM, KENDİ İSTEĞİMLE BURAYA GELMEDİM, PARTİMİ ÖZLÜYORUM !.. BENİ ADNAN POLAT SATTI...
YUHHH! YUUU
DYP'Lİ ŞABAN ANKARA'DA

④ Hatunların güzel görünme aksesuarları çeşit çeşit...


ERRGÜÜN... CANIM... MAVİ LENSİMLE YEŞİL LENSİMİN TEKLERİ YOK... GÖRDÜN MÜ?..
CİDDİ MİSİN? ALDIM GİTTİ...
BAK SARAPCIIM... İŞTE ARADIĞIN VAN KEDİSİ... SANA ON MİLYONA VERİRİM...

⑥ Şu meşhur Amerikan Gangster yıllarını bilirsiniz...Alcopon, Luciano, Ducht falan filan...Ama herkesin bilmediği bir Altobelli var ki hiç yakalanmamış... Neyse olay gününe dönelim...Ve Polisin Altobelli'yi İtalyan bakkalında sıkıştırdığı güne bakalım...Saat 3'sular...

⑦ Şu inekleri hiç anlamam...

⑧ Bir aralar hapisanedeki ihtiraflıları tanınmasınlar diye yeni baştan yaratıp serbest bırakmaya başlamışlardı...

Hapishane
BİZİ BU HALDE TANIMAYACAKLARINA EMİN MİSİN BİLO...
TEŞEKKÜRLER NESLİHAN HANIM! ONLARI YENİDEN YARATTINIZ. PES VALLA...

Not- Sayfaya katkısı olanlar SADİ ve ŞARAP...

KARA KÖPEK

Raka Raka Rak

Uğur Durak

NE ZAMAN BAĞDAT CADDESİNDE YÜRÜSEM, BİR SÜRÜ ZENGİN KÖPEĞİNE RASTLARIM, BU KÖPEKLER ÖZEL MAMALARLA ŞİŞİRİLMİŞ, YAĞLI VE ŞIMARIK KÖPEKLERDİR...

BİR GÜN GENE BAĞDAT CADDESİNDEN, KIZILTOPRAĞA DOĞRU YÜRÜRKEN, KARA VE PİS BİR SOKAK KÖPEĞİNİN UZAKTAN GELMEKTE OLDUĞUNU GÖRDÜM.

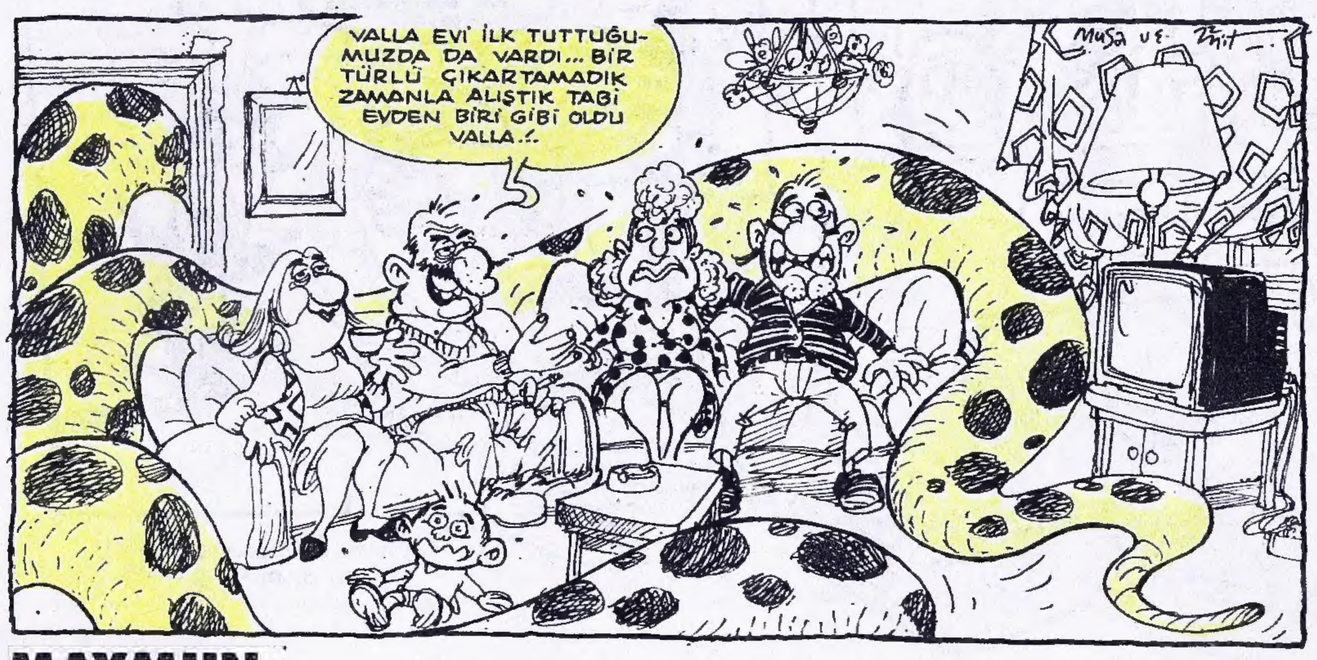
SONUNDA KARA KÖPEK BANA DA YAKLAŞTI. MASUM VE YALVARAN GÖZLERLE BAKIYORDU. BİRDEN BOYNUNUN TAM ORTASININ İNCELİP İKİ PARMAK KALINLIĞINDA KANLI BİR ÇITA GİBİ KALDIĞINI FARKETTİM. TİKSİNEREK KAÇTIM KARA KÖPEKTEN VE ONU UNUTUP, YÜRÜDÜM O GÜNÜN STRESİNE DOĞRU...

BİRAZ DÜŞÜNÜNCE ÇÖZMÜŞTÜM DÜĞÜMÜ. KARA KÖPEK DAHA KÜÇÜCÜK SEVİMLİ BİR KÖPEKKEN, MAHALLENİN ÇOCUKLARI ONUN BOYNUNA İP BAĞLAYIP DOLAŞTIRMIŞLARDI...

SONRA KÜÇÜK KARA KÖPEK BÜYÜMÜŞ, KOCA BİR KÖPEK OLMUŞTU. AMA BOYNUNDAKİ İP, BOYUN KEMİĞİNE KADAR OTURMUŞ, YARA YAPMIŞTI ETLERİNİ. KENDİMİ ONUN YERİNE KOYDUM. İNSAN BOYNUNDA BÖYLE BİR İPLE, NE BİR LOKMA YUTABİLİR, NE DE NEFES ALABİLİRDİ. KORKUNÇ ACI ÇEKERDİ İNSAN...

KARA KÖPEK, BU İPİ BOYNUNA TAKAN İNSANLARA YALVARAN GÖZLERLE BAKIP, KENDİSİNİ BU İPTEN KURTARMALARINI İSTİYORDU. HEMEN YATAĞIMDAN FIRLAYIP, BAĞDAT CADDESİNE KOŞTUM. ARA SOKAKLARDA, APARTMAN ARALIKLARINDA, GECENİN SOĞUK KARANLIĞINDA KARA KÖPEĞİ ARADIM. FAKAT YOKTU O!.. UZAKLARA GİTMİŞTİ HERHALDE...

HERŞEYİN BİR ZAMANI OLDUĞU GİBİ DEMEKKİ İYİLİK DE ZAMANINDA YAPILMALIYDI. O ZAMANI KAÇIRIRSAK EĞER, İYİLİK YAPMAKDA OLANAKSIZDI...


VALLA EVİ İLK TUTTUĞUMUZDA DA VARDI... BİR TÜRLÜ ÇIKARTAMADIK ZAMANLA ALIŞTIK TABİ EVDEN BİRİ GİBİ OLDU VALLA..!
Musa ve Ümit

H.B.R Maymun

· 30 Kasım 1995 Perşembe
Sayı: 78

DÖRT M
Basın ve Yayıncılık
LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ

Yazılışleri Müdürü
ve
Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizerler: Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Erdal Belenlioğlu, Oktay Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, İlban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan, Sadi Tekin, Zafer Temoçin, Bülent Üstün, Kenan Yarar **Teknik Müdür:** Halil Küçük, **Grafik Tasarım:** Rıza Külegeç, **Bilgisayar Tasarım:** Tamer Önder, **Halkla İlişkiler:** Müjde Gülben,

Yönetim Yeri: H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17. 230 48 64 Fax: 231 17 58 / **ISSN - 1300-5812**

Basım Yeri: Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım:** B.B.D. A.Ş.

HBR Maymun Dergisi'nde yeralan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz...

MİTHAT & MİRSAT

VATİF DEMİRCİ

• Corolla family almak için Toyota'dan ikametkah gerek mi?

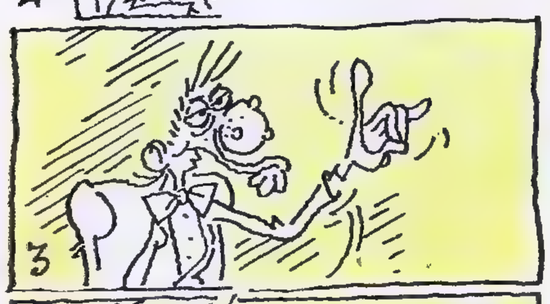
* Fitbol tartışmalarında kadir çelik gülüşü kullan. Aynada çaliş.

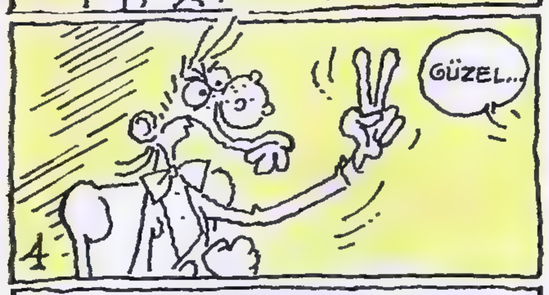
• Nüked bana bi daha aşik ol dedi... Doğru vakko'ya

* Uma Turman'ın kulandığı oje Channel 18'miş Nükede al doğmgünüde.

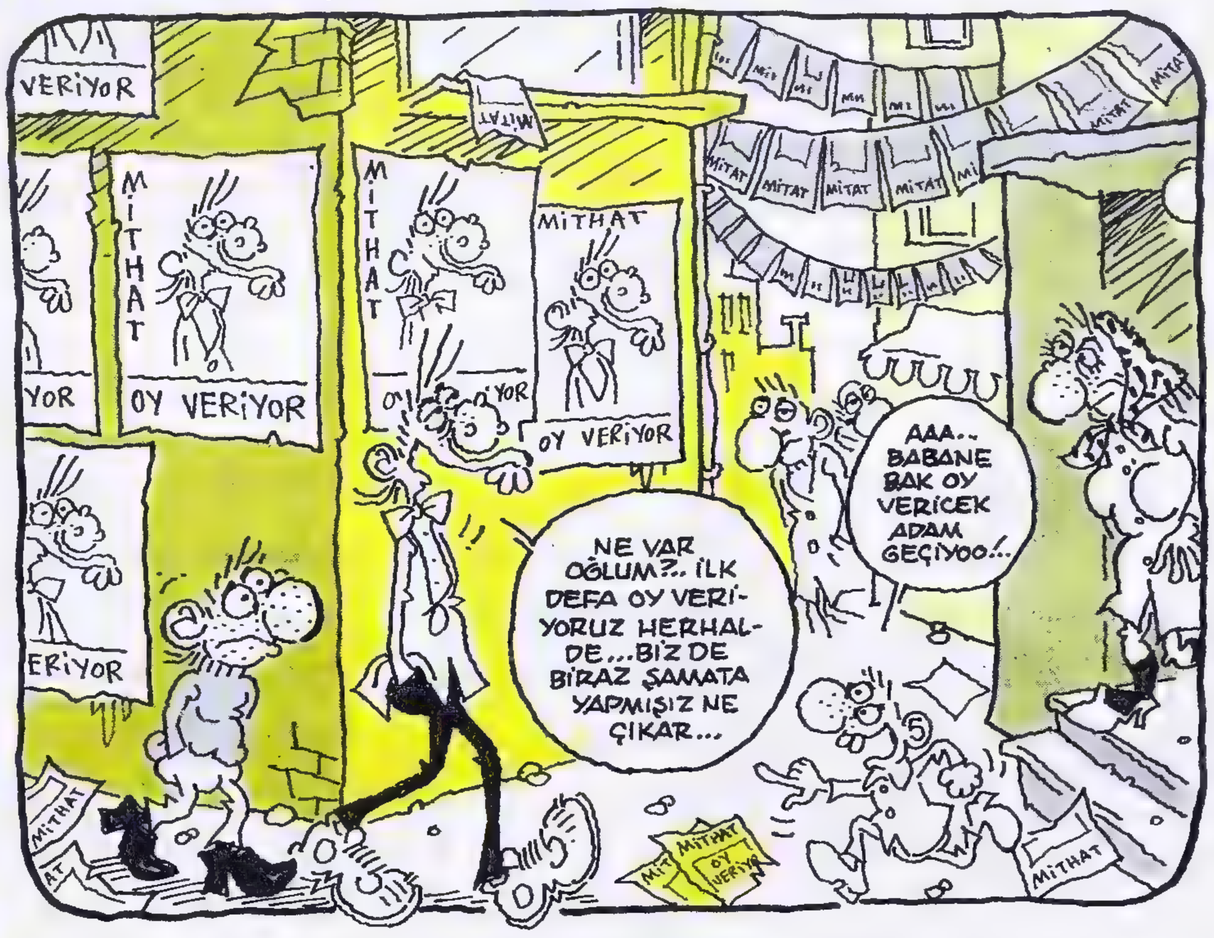
• Mirsada bölge barajı koy.. Mutfağa girmesin meselaa

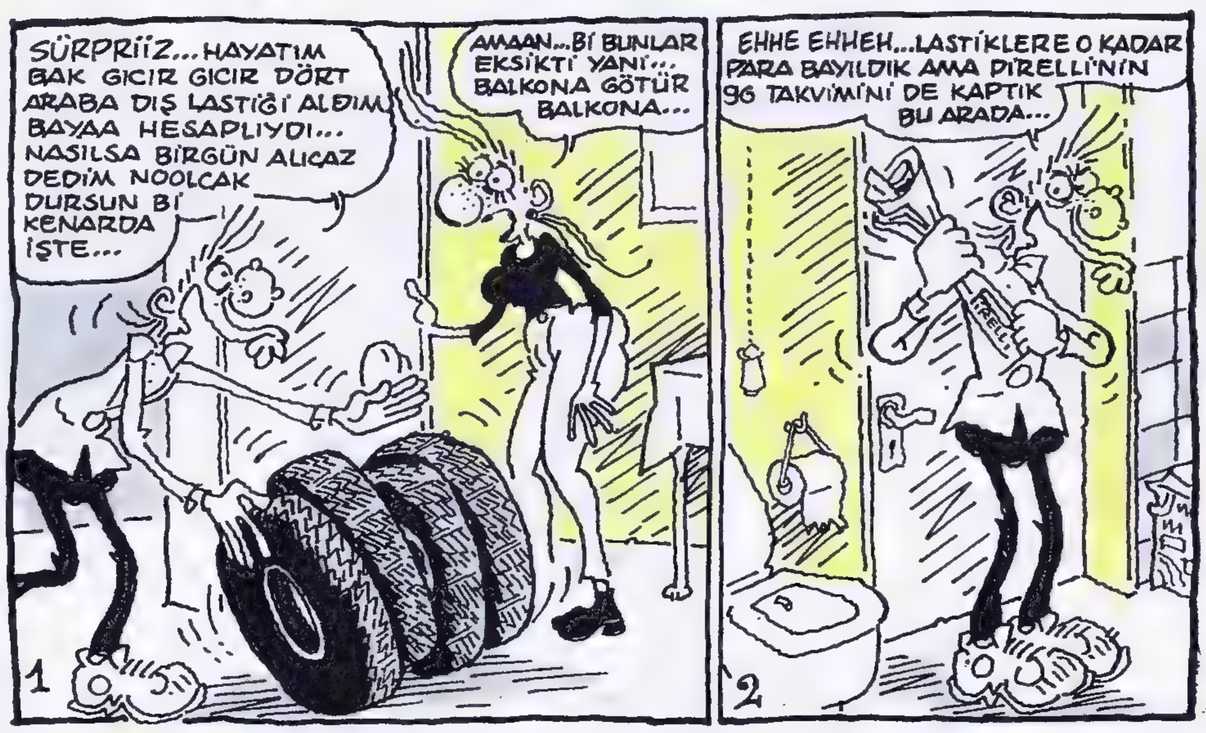
TİKAT
Yakında medya savaşı kizişirsa yağma olayı olobilir. Bayiyi takibe al.



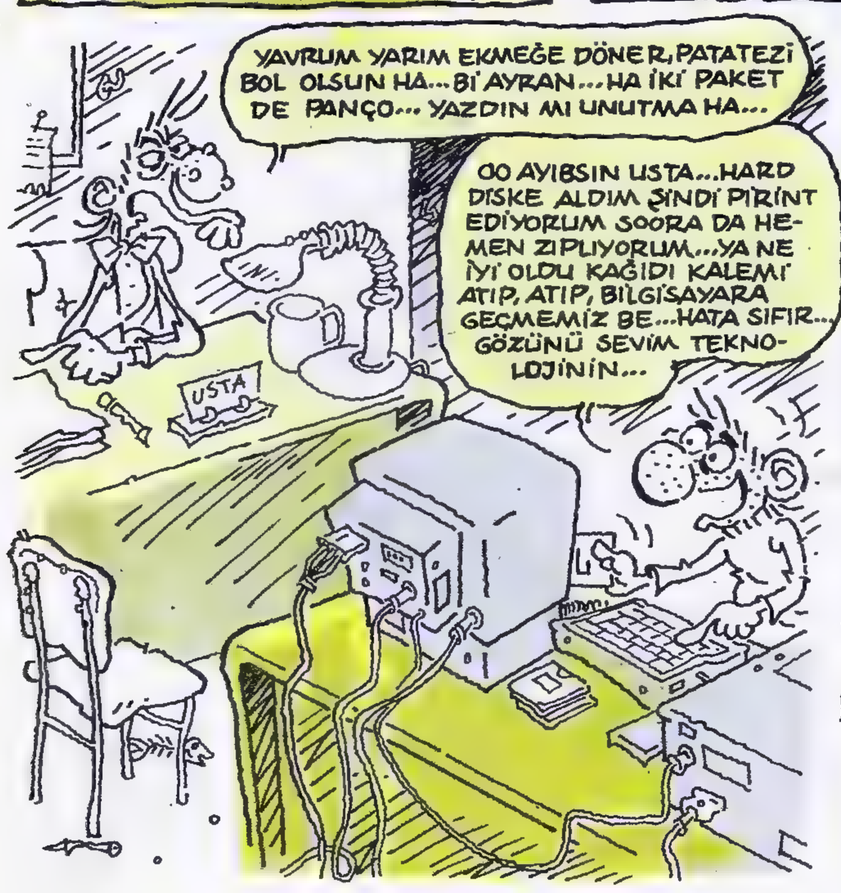


VALLA USTA HEPSİ YAKIŞIYO SANA... AMA YİNE DE OY SENİN...BEN FİKİR BELİRTMİYİM ŞİMDİ...ETKİ OLMASIN YANI... ARTIK SANA KALMIŞ...
USTA
5


VERİYOR
MİTHAT
OY VERİYOR
NE VAR OĞLUM?.. İLK DEFA OY VERİYORUZ HERHALDE...BİZ DE BİRAZ ŞAMATA YAPMIŞIZ NE ÇIKAR...
AAA... BABANE BAK OY VERİCEK ADAM GEÇİYOO!..


SÜRPRİİZ... HAYATIM BAK GICIR GICIR DÖRT ARABA DIŞ LASTİĞİ ALDIM BAYAA HESAPLIYDI... NASILSA BİRGÜN ALICAZ DEDİM NOOLCAK DURSUN BİR KENARDA İŞTE...
AMAAN...BİR BUNLAR EKSİKTİ YANİ... BALKONA GÖTÜR BALKONA...
1
EHHE EHHEH...LASTİKLERE O KADAR PARA BAYILDIK AMA PİRELLİ'NİN 96 TAKVİMİNİ DE KAPTIK BU ARADA...
PİRELLİ
2

USTAA...USTA DUYDUN MU?.. IQ, EQ, SQ'DAN SOORA ŞİMDİ DE HQ BULUNMUŞ... BEN ÖLÇTÜRDÜM...
SİTTİR LAN!.. BALYMİ KOKLADIN SEN... UÇUYOSUN GENE...
1
AAA...USTA KURAN ÇARPSIN BAK...NE YALAN SÖYLİYİM Kİ... ÜHÜ...BEN DE SIFIR ÇIKTI, BİLİYOMUSUN?..
BAK GELİYO ŞAPLAK HA... YURDUM MU YAPIŞTIRIRIM DURARA! NEYMİŞ O HQ?..
2


YAVRUM YARIM EKMEĞE DÖNER, PATATEZİ BOL OLSUN HA... Bİ AYRAN... HA İKİ PAKET DE PANÇO... YAZDIN MI UNUTMA HA...
OO AYIBSIN USTA...HARD DİSKE ALDIM ŞİNDİ PİRİNT EDİYORUM SOORA DA HEMEN ZIPLIYORUM...YA NE İYİ OLDU KAĞIDI KALEMİ ATIP, ATIP, BİLGİSAYARA GEÇMEMİZ BE...HATA SIFIR... GÖZÜNÜ SEVİM TEKNOLOJİNİN...
USTA

* Tv Prokromlarını sen seç. Reyting lere kanma. (Şahsiyed)

• Çalıntı müzik parçaları dinleme.. Pirensib edin bunu. (Tavla - Deli Mavi)

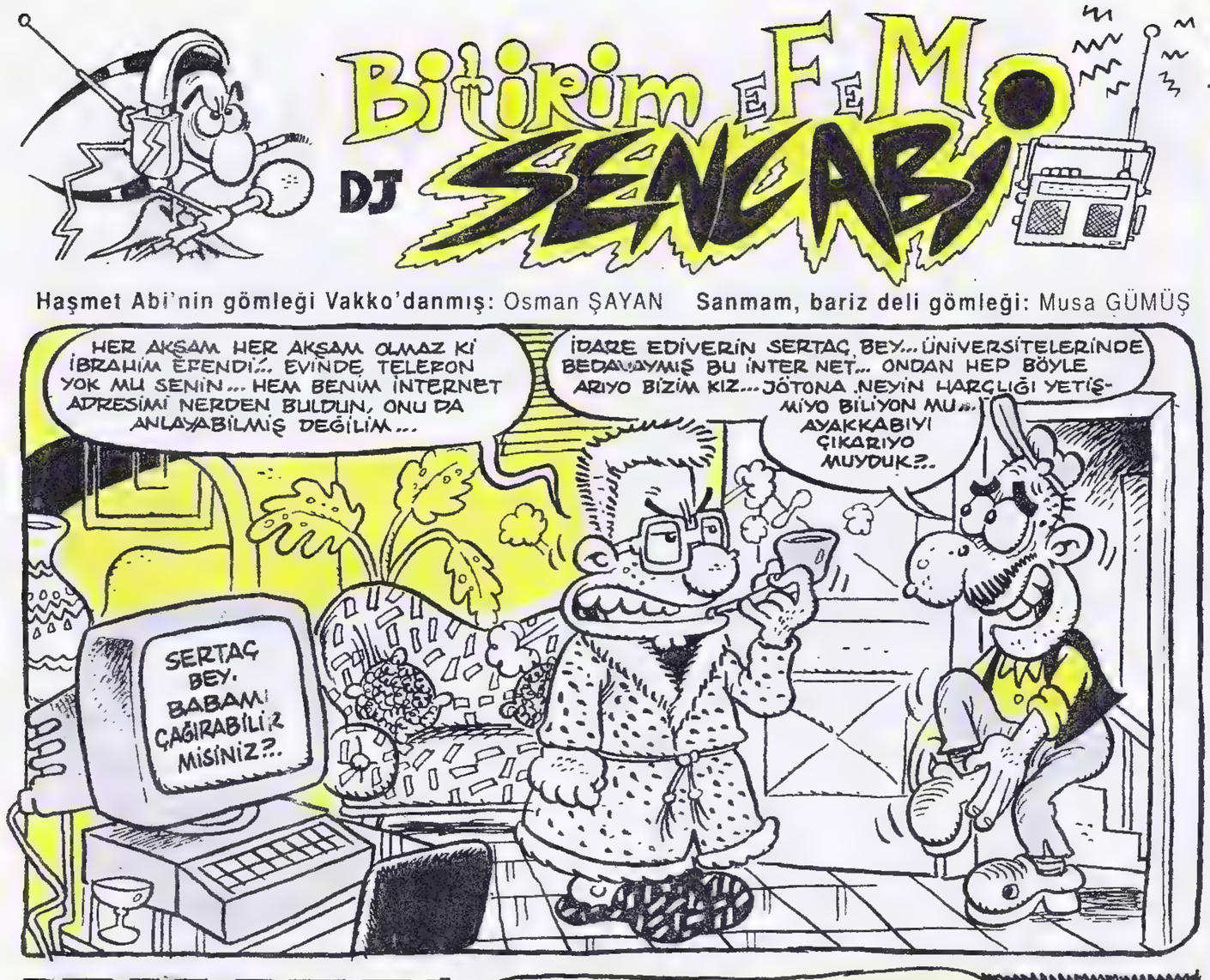
* Elettirikli battaniye al. Nüketi "Yatağı ısıtan meta" olarak görme..

• Çıraklar federasyonu Mirs. ceza versin.. (örnğ: cem uzan)

YAZI DİZİSİ
Havayide mayo ile dolaşdım Antartik'de paltoyla. (Yab bunu tutar)

Bitirim FM DJ SENCABİ

Haşmet Abi'nin gömleği Vakko'danmış: Osman ŞAYAN Sanmam, bariz deli gömleği: Musa GÜMÜŞ


HER AKŞAM HER AKŞAM OLMAZ Kİ İBRAHİM ERENDİ... EVİNDE TELEFON YOK MU SENİN... HEM BENİM İNTERNET ADRESİMİ NEREDEN BULDUN, ONU DA ANLAYABİLMİŞ DEĞİLİM...
İDARE EDİVERİN SERTAÇ BEY... ÜNİVERSİTELERİNDE BEDAVAYMIŞ BU İNTER NET... ONDAN HEP BÖYLE ARIYO BİZİM KIZ... JÖTONA NEYİN HARÇLIĞI YETİŞMİYO BİLİYON MU... AYAKKABIYI ÇIKARIYO MUYDUK?..
SERTAÇ BEY, BABAMI ÇAĞIRABİLİR MİSİNİZ?..

BİR REKLAM
HİŞİŞT ERTAN! HÜOOP ERTAN!.. ORDAN Bİ RİNSO???... AMAN BE ERTAN AMAN BEE... YİNE KAÇIRTTIN MÜŞTERİYİ... ULAN ZEYTİNBURNU'NUN MUTAASSIP MAHALLELERİNDE SÖKER Mİ BU REKLAM AYAKLARI BE... TAŞLATICAN DÜKKANI Ö OLUCAK...
CEYLAN BACI!... Bİ SANİYE... YANLIŞ ANL...
LOLİPOP
BAKKAL
RİNG

BİTİRİM FM GURURLA SUNAR!...

Değerli insan **HAŞMET ABİ** her hafta canlı yayında **delikanlı taraftarın sorunlarını çözüyor...** Fenerliler, Beşiktaşlılar, Cimbomlular, Karşıyaka'nın uç elemanları... Sorunlarınızı ister yazın, isterseniz kuryeyle yollayın... Dileyen telepatiyle de soru sorabilir... Herif psikolog, farketmiyo yani. Bu hafta ilk mektubunu cevaplayarak başladı. (Not: Üç boyutlu yazı yazma kabiliyeti olduğu için yumruk atabilir. Kedisi var cırmalatır.)

KARDEŞ BAKAR MISIN? AKŞAM ÇIKARKEN SANA ZAHMET ŞUNLARDAN BİRİNİ KANAL D'YE AYARLAYIVERSENE... MAÇ VAR DA AKŞAM ONU SEYREDEYİM... NÖBETÇİYİM BEN...
İMKB
NE...NE?. EHİ EHİ... NE KANAL D'Sİ ABİ YAA TELEVİZYON DEĞİL Kİ BUNLAR OLAYA BAK YAA... EHİ EHİ...

DELİKANLI PSİKOLOG, ESKİ FUTBOLCU HAŞMET ABİ CEVAPLAMAYA BAŞLADI...

FORMA RENGİ VE PSİKOLOJİSİ...

"Saygıdeğer Haşmet Abicim...

İsmim Cemil. Arkadaşlarla bi halı saha takımı kurduk, turnuvaya katılıcaz. Abi 6 kişilik takımda 3 büyükleri eşit olarak tuttuğumuz için "forma rengi" konusunda annaşmazlık çıkıyo. Aksi gibi başvuru formunu da hemen teslim etmemiz gerekiyo. Ben sarı-lacivert olsun diyorum abi. Abi, söylesene sarı-lacivert delikanlı rengi değil mi? Bize uygun bi renk önerebilir misin? Naapıcaz... (Kendim Fenerli'yim)"

Cemil'cim, önce Fenerli'yim diyerek beni etki altına alma hareketinin başarısızlıkla sonuçlandığını belirteyim. Forma rengi de sırt numarası gibi hassas bi olaydır. Dikkatli seçmek gerekir. Hemen söyliyim, **mavi-beyaz** olmaz. **O Yunan rengi.** Türkiye'de baktığında zaten **mavi-beyaz** bi takım göremezsin. En fazla "lacivert-beyaz" vardır ki (Sarıyer) onnarın da ya üç seyircisi vardır, ya da beş... **Kırmızı,** milli takım rengi olduğu için size ağır gelebilir. Psikolojiniz kaldırmaz. **Yeşil** doğayı temsil eder, insanı rahatlatır, yani uyuşturur o sizi. Siyah ruh için uygun bir renk değildir. İçinizi karartır, bi gol yiyince hemen karamsar olup "ölüyoz, batıyoz, Allaam yardım et" diye Allah'a sığınırsınız. Rahibeler bu yüzden siyah giyer mesela. **Kavuniçi,** ayıptır söylemesi, delikannıya hiç mi hiç gitmez. **Kavuniçi** forma giymenin bi ötesi "pembe"dir. Ben söyleyim sen anna. Ne kaldı geriye... **Sarı**... Sarı insanı uyandıran, tetikte bekleten bir renk olduğu için psikolojik açıdan fevkalade uygundur. Zaten trafikte de bu böyledir. Sarı "hazır ol" manasına gelir. **Lacivert** ise "yıldırım" rengidir. Vurup kaçarsınız, arkanızda iz bıra... Ne var, nooldu... Beyaz'ı mı atladık... Eee beyaz... Beyaz şeydir... Hımm... Eöö... Hah! **Beyaz kir gösterir...** Salak salak bakma suratıma!... Hayatta herşey psikoloji değildir, biraz da pratik düşünmek lazım di mi... Ne diyoduk Cemil'cim... **Sarı-lacivert** en uygunudur... Bilimsel açıdan yani... **Bilim öyle emrediyo...**

nenecim

yazan:
Alper ATALAN
çizen:
Uğur AKTAŞ

Nenecim'den Nasihatler

ULTRASONDA PİPİSİ GÖRÜKEN EVLAT!

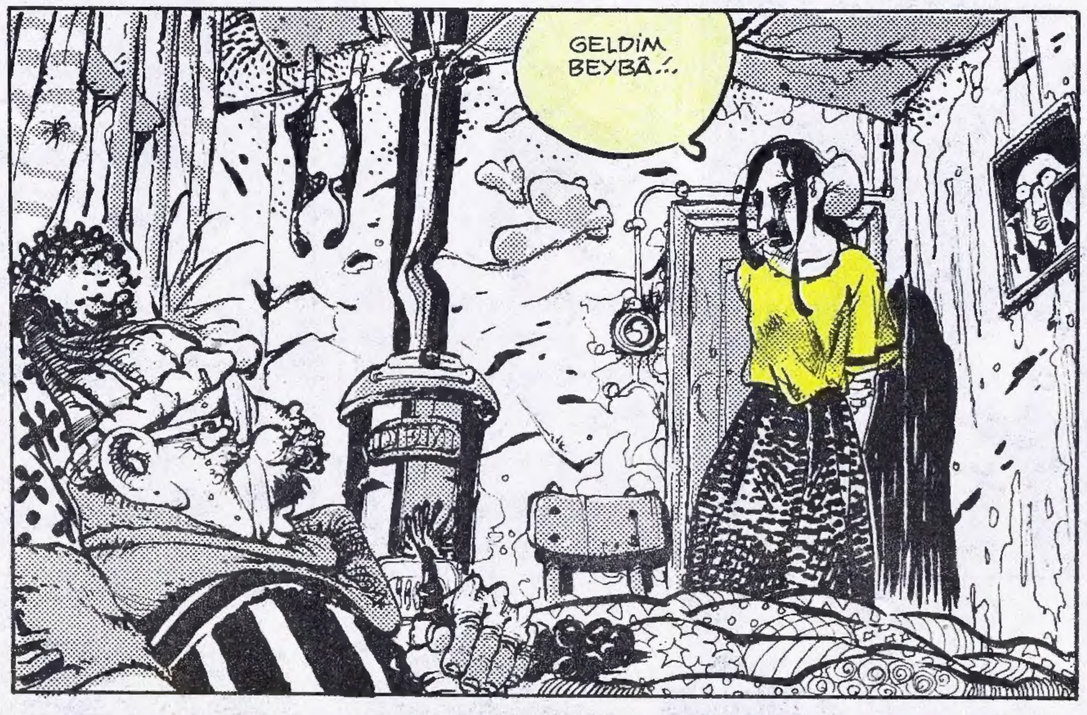
Göydeyken İngilizlerin 5 çayı misali; çiğdemlermizi, kabak çekirdeklermizi alıp çeşme başına flört geyiklerne giderdik. Şimdik sağda solda görüyom da her bir yan mikili kotlu, ruju taşırmış dudaklı gıza pis sakallı, Doğan arabalı tencere-gapak türünden gısmet bulunuveriyo. Evde gimsecikler olmadı mı, pencere muskası gibi oturup güneşi batırceğme çiğdemlermi, kabak çekirdeklermi alıp şöyle bi dolaşıveririrm, eski alışkanlık! Badem ağaçlarının yerine Vakko'nun özel gurutulmuş çiçeklerni goklayıveriyom. Kelebek govaladığım bahçalara içlenip içlenip üzerinde "Çimlere Basmayınız" yazılı steril otlara bakakalıyom. Çeşme başına giderkene "Kim kime laf atçek?" "Kim kime varıvercek?" tasasını yaşıyoduk. Sürprizleri özlüyoduk... Şindik mikili kotlu, rujunu dudağında taşırmış gızlara bakıyom da, 7 aylık hamile bi ananın iki ay sonraki tadlı sürprizi boşverip ultrasonda pipisi görünen evladının dijital halini seyredişini düşünüyom... Bu değil! Vallahi, bu değil!...

ANİİ NE ŞEKER ÇOCUK PROFİLDEN VALENTİNO-YU ANDIRMİYO MU?..
AYNEN!..
PEK BAHTİYARIM YANINIZDA, VELAKİN BİR GÖREN OLUR İKİMİZİ ZAT-I HALİNİZE LAF GELİR, BU MESUT ALAKA MAHFOLUR DİYE KORKUYORUM...
İNANMIYORUM. BU DA KEK ÇIKTI!..
AKSARAY, TEKKE CAMİ'NİN ARKASINDAKİ BEYAZ EV... BEKLEYECEM...
BU NE SAADET...
GELDİM MAHPEYKERİM GELDİM KOLLARINA... DİLHUN EYLEYİNİZ BENİ... MECNUN'A ÇEVİRİNİZ...
SALAK ZAMPARA!.. ORTALIĞI AYAĞA GALDIRDI... NETCEM BEN BUNLARNAN...
HIHHH... İŞTE BU GADEN GENÇLER... BUNA BENZİYODU EVVELİKİ ZAMANNER...
EVVELİKİ ZAMANNERDE DE AŞK BÖYLEYDİ İŞTE GIZLAR... DAHA ANNETCEĞİM ŞEYLER VAR... OTURUN ŞÖYLE Bİ MASAYA, SU DÖKEM DE GELEM BEN... SİZ AYBERSLEN GONUŞU GONUŞUVEİN...
AY ÇOK ŞEY...
NE BİLİİM NOSTALJİK SEVGİLEER...

DÖNME DOLAP

ve KENAN YARAR

GELİYORUM HEMEN!..
GELİYİM GELİYİM DE YİNE BAŞIMA KAK... EMİNİM İŞTE. 200 GRAM KIYMA DEDİN... 200 GRAM AL DA KÖFTE YAPALIM... ÖYLE DEDİN... DUYDUM BU KULAKLARIMLA...



DUYDUN Dİİ Mİ?.. ÖZ-ZÜR... TABİİ Kİ OLABİLİR KIZIM. UNUTABİLİRSİN, KARIŞTIRABİLİRSİN... İNSANLIK HALİ... BAK BEN DE BUNADIM YAVRUM, SİNİRLERİM HARAP BÖYLE... SEN ÖYLE DİKLENİNCE GİRİŞİYORUM ÇAT PAT... ÜZÜLÜYORUM SONRA... AFFETCEN Mİ BENİ... HADİ KIZIM, GÜLÜM, GEL BEYBANA, GEL SARIL SARIL...

IH, AMA TAMAM... BAK BU SEFER AKLIMDA TUTUCAM. SÖZ BAK... ÜZMÜYCEM DE SENİ... HİH.... BEYBÂM...
O-HO-HOO...
BEYBASININ Bİ, TANESİ... YAVRUM... ÜZER MİYİM HIÇ?.. AH-AH-AH... HADİ HADİ KOŞ O KIYMA PARASIYNAN ÇEKİRDEKLEN KAYMAKLI PİSKÜİT AL... EĞLENCELİK OLSUN... EM DAA İYİ... TAMAM MI CANISI, GÜZELİ?..

YA ASLINDA KAFAM KARMAKARIŞIK.. NASIL UNUTUYORUM Kİ... BU SEFER ŞAŞMIYCAM... ÇEKİRDEKLEN KAYMAKLI PİSKÜİT, ÇEKİRDEKLEN KAYMAKLI PİSKÜİT, ÇEKİR... HİHİ...

BOSS
A-A-AY!.. ÇIKARTMIŞ(!) LAN VAR YA SENİ ATTIRICAM, VALLAHİ ATTIRICAM BU MAHALEDEN... HİİİBİ DE SALLIYO UTANMADAN!.. GÖZÜN ÇIKSIN DELİ... İT!.. BÖAĞ!..

E HANİ!?.. HANİ EKMEKLE, SUCUKLAN YUMURTA GETİRİCEKTİN?.. HANİ ÖYLE DEDİYDİM YA SANA?.. HÖ?.. NERDE?.. BU NE, ÇEKİRDEKLEN KAYMAKLI PİSKÜİT!..

A-AMA BEYBÂM, YAPMA BÖYLE!.. SEN DEDİN YA, ÇEKİRDEKLEN KAYMAKLI DEDİN İYİ BİLİYORUM... VALLAHİ KARIŞTIRMADIM... ÇEKİRDEK İLE KAYMAKLI...

SİTTİR GİT, HEPSİNİ GERİ VER, AL PARASINI, DÜMBÜK, AKLIN NERDE HA AKLIN?..

HIRK!

KAPI

HIRK... UYUZ MORUK ...ÖYLE DEMİŞTİN... EMİNDİM İŞTE ÖYLE DEMİŞTİN...FIRK... BEN N'APIYIM...

ŞEYTAN DİYO Kİ... ŞEYTAN ... DİYO Kİ... ŞEYTAN?..

MÖMÖ MÖMÜ HÖHÜ!..

ŞIST LAN... GEL LAN...

SAKIN ETEĞİMİ, ÜSTÜMÜ BAŞIMI KİRLETME, ANADIN MI?. GEL... GEL?..

YAVAŞ OL... SAKIN BAK, KİRLETME... IHH?.. KİRLETME ÜSTÜMÜ?.. DİKKAT ET?.. DİKKAT?.. OH?.. SAKIN?.. YAVAŞ?..

EŞŞOĞLU EŞŞEK... İİİT... İİİT... ONA DEDİM Kİ, BEN ONA DEDİM Kİ...

SAPA SAP SAPA

SÜREYYA SÜREYYAA!..

KİRLETME DEDİM AYIYA, KİRLETME BAK ETEĞİMİ?.. Hii!.. BAK DONA DA BULAŞTIRMIŞ?..

BİT!.. A, du bi dakka?.. Bu ilk karee?.. (Eee?..)

Maymunlar Cehennemi

LAN OĞLUM GOŞ LAN! HAVADAN SIPSICAK BİR DAŞ DÜŞTÜ... ATEŞ GİBİN YANIYÜR MÜBAREK?.. GEL SOĞUMADAN ISIN SEN DE...

OHH... KEMİKLERİM ISINDI?..

ErDaLuS

OH BE ESKİDEN İKİ DAKKADA BİTERDİ ŞİMDİ KITIRDAT KITIRDAT BİTMİYO AKLIMI SEVEYİM...

ESTETİK CERRAHI

MUSA SAĞI

YEM DİYE TATSIZ TUZSUZ UYDURUK ŞEYLERİ OLTAYA TAKIP, BALIĞI HAKİR GÖRMEYESİN SAKIN EVLAT... AKDENİZ BALIĞI BU AĞZININ TADINA DÜŞKÜNDÜR. YEM OLARAK, ADANA KEBAB TAK, LAHMACUN TAK, İÇLİ KÖFTE TAK... ANLADIN MI?..

ERDAL

KONUŞSANA HOCAA?.. MASADA OTURUP AHKAM KESMEK KOLAY TABİ?.. NASIL OLUYORMUŞ ORDA? HAŞ. ANLAT BAKİM ZİTVATORLUK SAVAŞINI?..

MUSA OKURAN

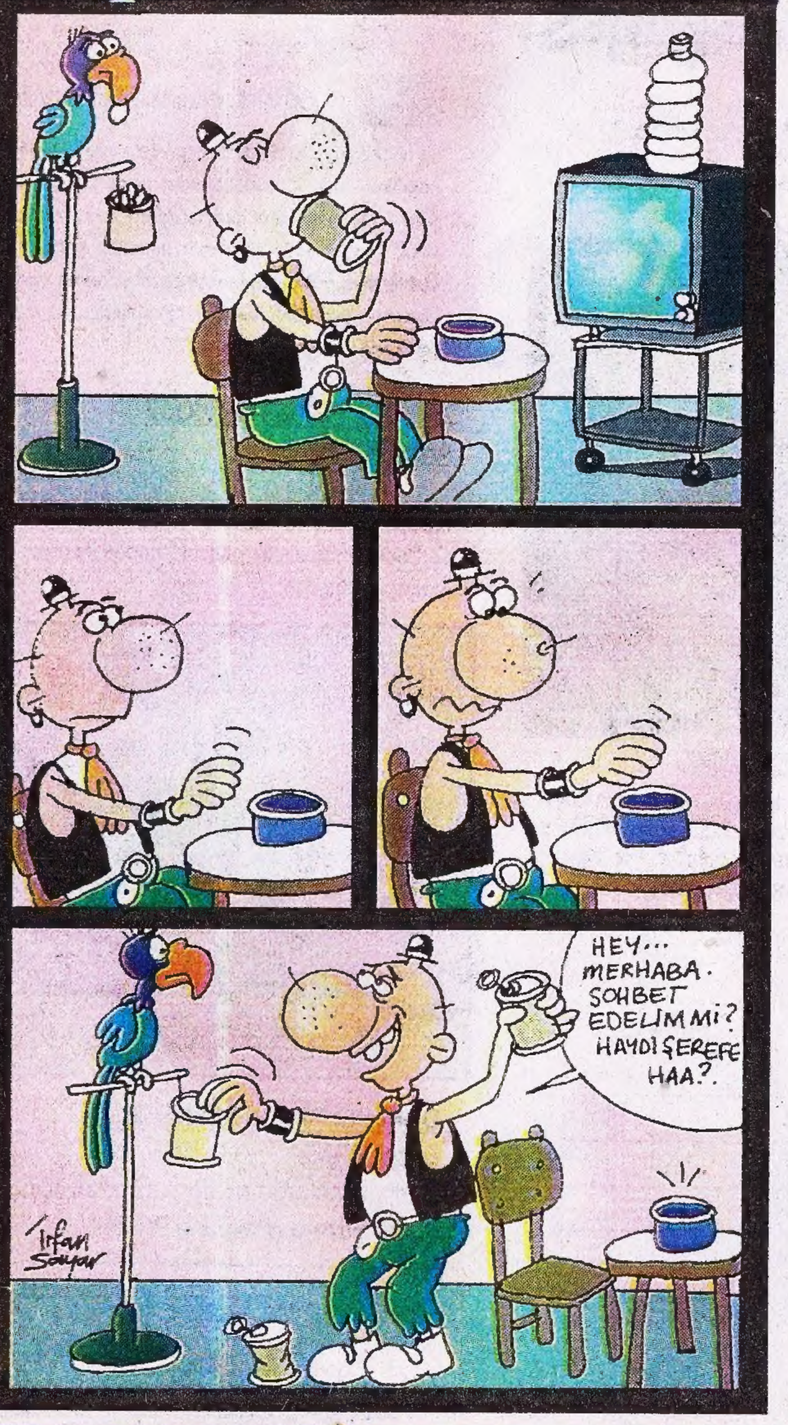
ALLAALLAAH YA?.. DAĞILIN LAN? SADECE NAMAZ ESNASINDA BANA UYACAKSINIZ DIŞARDA BANA UYMANIZA GEREK YOK?

MUSA

ALLAH RAZI OLSUN ŞU KARDAN... YOKSA BU KADAR İŞSİZ İNSAN, NASIL OYALANIRDI?..

musa

Uçuk nizami



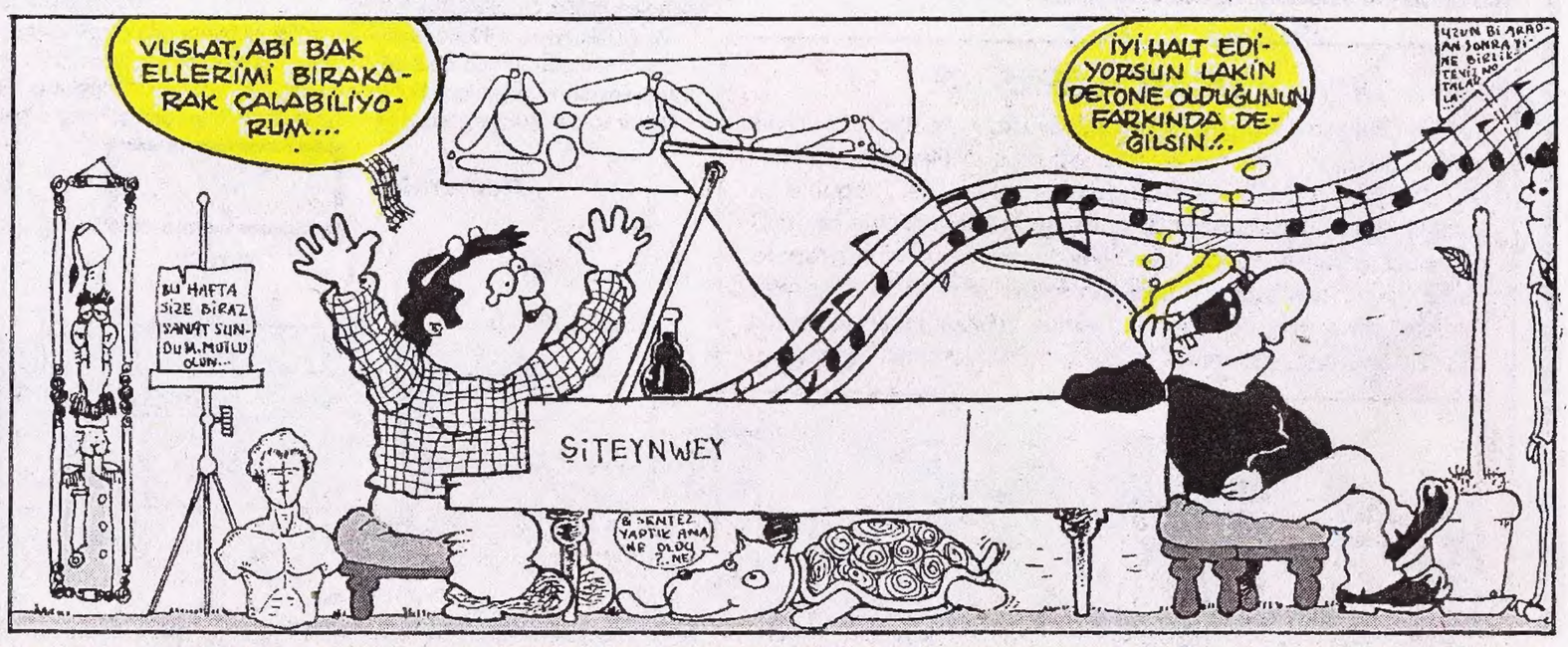
Vuslat ile Gofret

Sadi TEKİN

Hız bir tutkudur. Hız bir yaşama biçimidir. Hız adrenalındir. Hız felakettir...

GOFRET. BU NE YAV... TAŞ PLAĞIN NE İŞİ VAR ORDA...
AYNAYA CD TAKMA MODASINA UYCAZ AMA BU ARABAYA BÖYLESİ YAKIŞIR... NOSTALCİ YANİ...
NE BİÇİM BİR ARABA BU? KAÇ MODEL?
HANİFENDİ DİŞARI BUYUN
34 FBI 07

Ring sefer yapan belediye otobüslerine binmiyorum. Ne o öyle ring ming (Ring= Halka) İpnamıyız biz?


VUSLAT, ABİ BAK ELLERİMİ BIRAKARAK ÇALABİLİYORUM...
İYİ HALT EDİYORSUN LAKİN DETONE OLDUĞUNUN FARKINDA DEĞİLSİN...
BU HAFTA SİZE BİRAZ SANAT SUNDUM. MUTLU OLUN...
ŞİTEYNWEY
8 SENTEZ YAPTIK AMA NE OLDU?..NE!
UZUN BİR ARADAN SONRA TEKRAR BİRLİKTEYİZ NO TALAB LA...

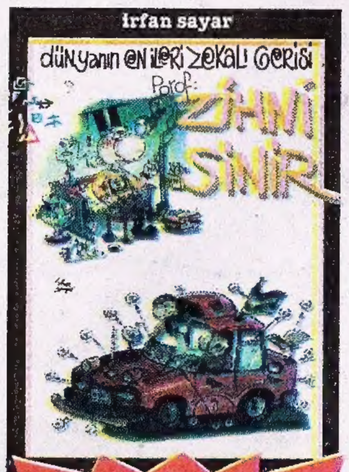
HBR MAYMUN KİTAP FUARI

4M Yayınları'nın İlk Kitapları

İrfan Sayar'ın

Porof. **Zihni Sinir** Albümü

- 17 grupta toplanmış 200'ü renkli 400 proce...
- 160 sayfa mat kuşe kağıt... ● Mat selefon kapak...



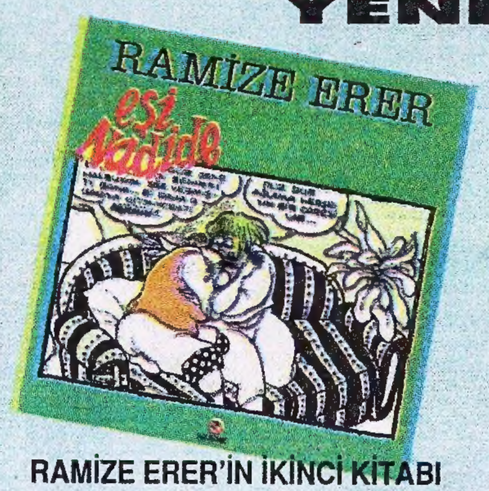
Haftaya tüm gazete bayilerinde ve kitapçılarda...

GRUP PERİŞAN

89-95 seçmeler
144 sayfa ,kuşe kapak.

PEK YAKINDA

YENİ ÇIKAN KİTAPLAR



RAMİZE ERER'İN İKİNCİ KİTABI

eşi Nadide

Parantez Yayınları'ndan çıktı... Tüm kitapçılarda

2. BASKI

CİVCİV KUTUSU

Yayınlanmamış öyküleriyle **Atilla Atalay**'ın yeni kitabı **CİVCİV KUTUSU** İletişim Yayınları'ndan çıktı, bütün kitapçılarda. Beş bölümden oluşan kitapta **Sıdıka seçmeleri, Lakırdılukurdular, "Sağlam Kafa"** başlıklı köşe yazıları ve yazarın yayınlanmamış öykü denemeleri yer alıyor.

2. BASKI

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY'dan
İLİŞKİLER

Çoğu insanın kendine özgü sandığı **"İlişkiler"**in bu kısa çizgi öykülerde zaman zaman bize de bulaşacak yanları var

H.B.R MAYMUN İSTEK FORMU

İSTEME ADRESİ: HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. No: 11/4 80220 Pangaltı-İST Tel: 230 68 17 Fax: 231 17 58

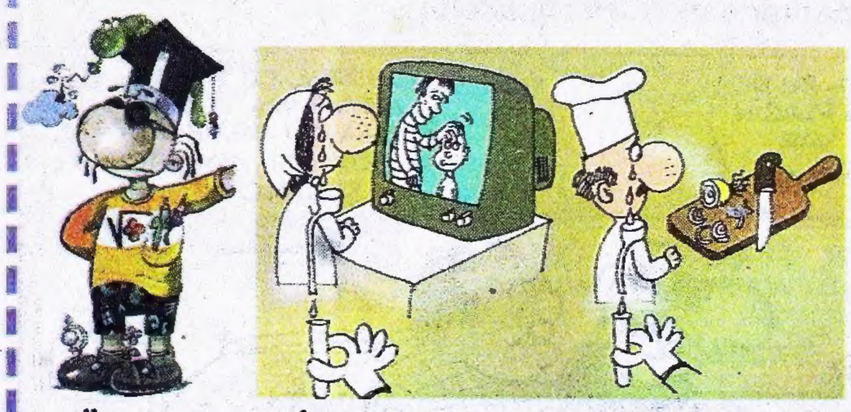
☐ 1. Cilt 250. 000 TL
☐ 2. Cilt 250. 000 TL
☐ 3. Cilt 250. 000 TL
☐ 4. Cilt 250. 000 TL

Fiyatlara posta masrafları dahildir

Yukarıda işaretlediğim ciltleri satınalmak istiyorum...
İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd.
631078 No'lu hesaba posta masrafı dahil ..... yatırdım.
Adım:..... **Soyadım:**.....
Adresim:.....
(Posta kodunuzu yazmayı unutmayınız)
Telefon veya **faks'ım:**.....

porof: ZİHNİ SİNİR dünyanın en ileri zekalı gerisi

Masalsı Bilimler Fakültesi Ders Notları.5



GÖZYAŞLARI ve İŞEMEK

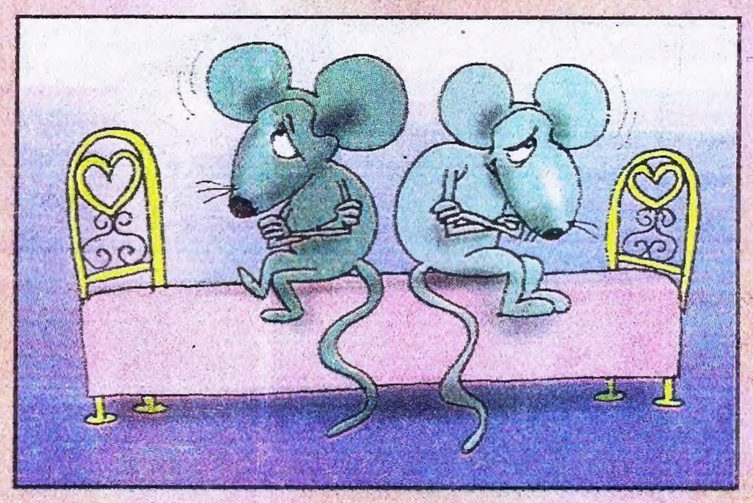
Niçin hem ağlayınca hem de soğan doğrayınca gözyaşı dökülüyoruz?

William H. Frey diye biri bu konuya açıklık getirecek bir iddiada bulunuyor. Şöyle demeye getiriyor yani: Ruhsal sıkıntılardan oluşan bir takım kimyasal maddelerin vücudtan atılması için ağlıyoruz. Aynı işediğimiz zamanki gibi.

Bu amaçla hemen deneylere girişiliyor. 80 kişilik deneklerin bir bölümüne Şampiyon filmi seyrettirilerek ağlatılıyor ve gözyaşları bir deney tüpünde toplanıyor. Diğerlerine soğan soyduruluyor ve onların da gözyaşları toplanıyor. Yapılan analizde, ağlama gözyaşlarının daha fazla protein konsantrasyonu içerdiği ortaya çıkıyor. Bu da şu demek ki: **Üzüntüden dolayı meydana gelen vücuda zararlı maddeleri ağlayarak işiyoruz.**

UZAYDA SEKS

Zırt pırt çiftleşen iki fare uzay aracına bindirilir. Acaba uzayda da sağlıklı bebekler doğurabilecekler mi diye incelemeye alınırlar. Meraklı gözler zifaf gecesinde dikkatle onları izler. Sabahın ilk kozmik ışınları uzay aracını doldurduğu halde çiftleşme bir türlü gerçekleşmemiştir. Patlak gözlü gözlemciler bu olumsuz raporu kayda geçerler. Uzay aracının fırlatılması sırasındaki titreşimler farelerin cinsel hayatını olumsuz yönde etkilediğinden uzaydaki cinsel hayat denemelerinde fareler şimdilik yardımcı olamıyacak.



Önümüzdeki haziran ayında MİR Uzay İstasyonu'ndan bu amaçla gönderilecek hayvanlardan fareler üzerine bir çarpı kondu. Onların yerine kuyruklu kurbağalar (Semenderler) gidecek.

KAOS'tan KOZMOZ'a RESİM KUMPANYASI

KAOS'TAN KOZMOZ'A RESİM KUMPANYASI.

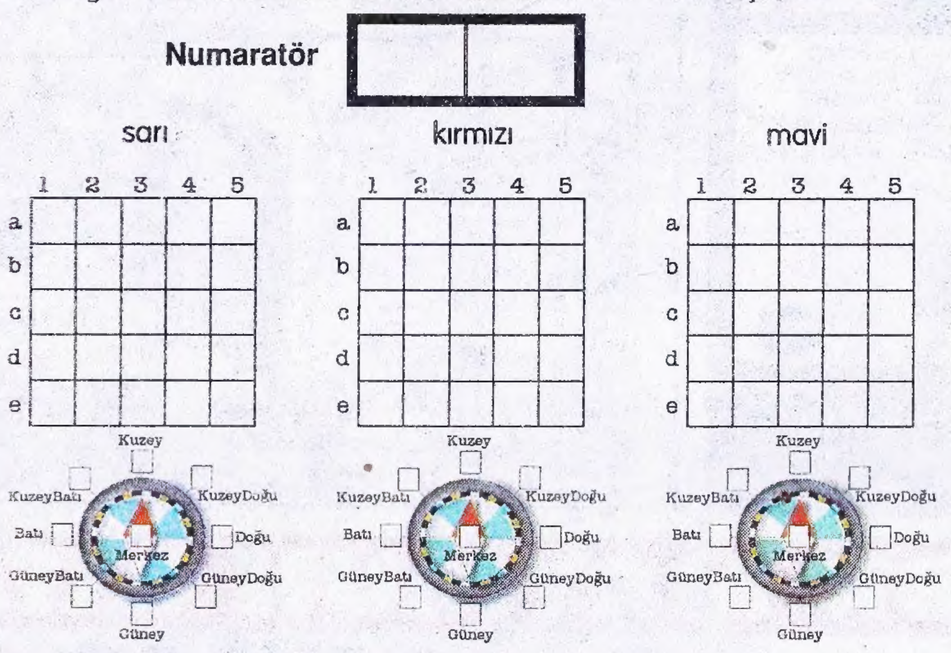
Bu resmi siz oluşturacaksınız. Yani bir çok ressamın rastgele gönderdikleri bilgilerden oluşucak bu resim.

Buradaki KAOS: Sizlerin rastgele gönderdiği bilgileri ifade ediyor. KOZMOZ: İse bilgisayarda önceden hazırlanmış bi düzen olarak kullanılıyor.

RESİM NASIL OLUŞACAK:

Aşağıdaki küçük renk karelerine amiral battı oynar gibi çarpılar koyacaksınız. Her rengin altındaki pusulada bir yön belirleyeceksiniz. (Merkez de seçilebilir.) Bir de numaratöre iki rakamlı bir sayı yazmanız gerekiyor. Bu verileri telefonla, faxla veya mektupla Masalsı Bilimler Fakültesi Dekanlığı'na iletirseniz Kaos resminin ressamlarından biri olma sıfatına erişirsiniz.

Numaratör



Sizlerden gelen mesajlar bilgisayarda bizim önceden belirlediğimiz bir metoda göre esas resim panosunda yerini alacak. KAOS'un tam anlamıyla bir Kaos olması için sizlerin yapacağı bu resimin hangi metodlarda yapıldığı konusunda önceden bir bilginiz olmaması gerekiyor.

Resmin yapılması dört hafta sürecek. Her ressam haftada bir kez olmak koşuluyla bu kampanyaya istediği kadar katılabilir. Dördüncü haftanın sonunda sizlerin oluşturduğu Kaotik ortamdan yaratılmış bir resim ortaya çıkacak. Kendi Kaosunuz'dan çıkan bu resmi ister çerçeveleyip odanıza asın, ister tişörtünüze bastırın. Çünkü o sizin.

Z. S. ÜNİVERSİTESİ

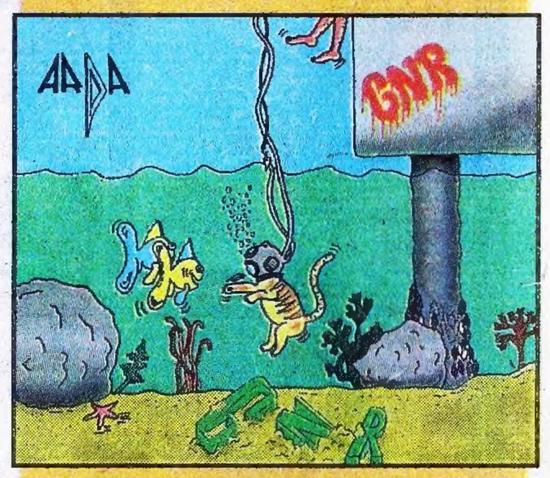
ÖĞRENCİ ÇALIŞMALARI PANOSU

Kendi buluşlarınızı yansıtan procelerinizi (A4) dosya kağıdına önce kruşun kalemle çiziyorsunuz (Boyut dosya kağıdının yarısı kadar olabilir) sonra ince uçlu siyah Pilot kalemle çizgilerin üzerinden geçip **Z.S. Üniversitesi HBR Maymun Dergisi** adresine postalıyorsunuz. (Not: Renk veya gri ton kullanmayın, o işlemi burada biz yapıyoruz.)

ÖĞRENCİ PROCELERİ NO:17
Arda TURAÇ

Kedili Olta Procesi

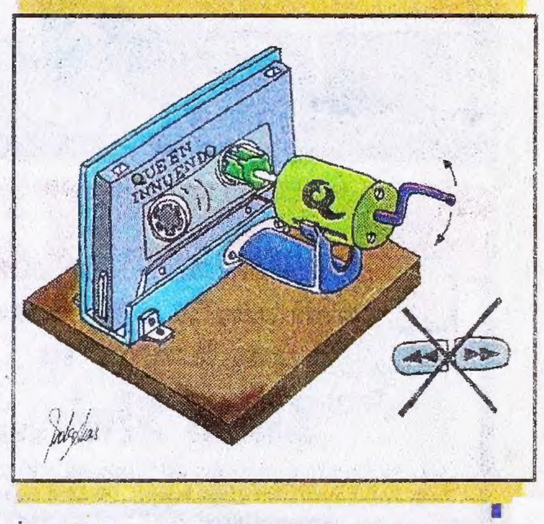
Kedilerin üstün avcılık yeteneklerinden yararlanmamızı sağlar.



ÖĞRENCİ PROCELERİ NO:18
Ender ARAS

Geri sarmalarda pil harcamamak için

Kaset Sarma Makinası Procesi

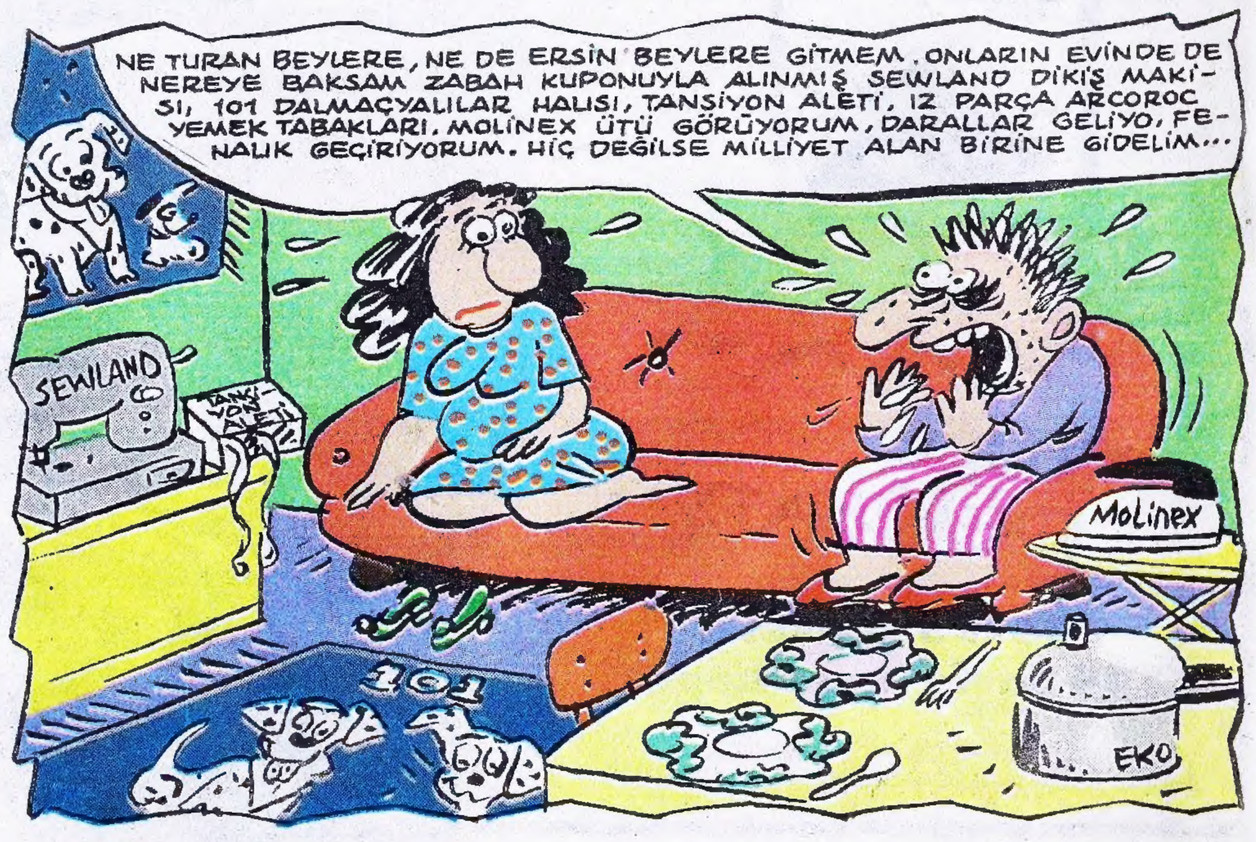


LANGIRT

"AİLENİZİN KÖŞESİ"

MERAL + Uğur

NAF NAF
ADIDAS
LEVİS
BENETTON
YOK BABO, ÇOK KİBİRLİ BU ÇOK... GÖTÜ DONUYO, GİNE DE BAŞGASININ ŞEYLERİNİ GİYMEYO... OĞLUM BAHSANA, NE GÜZEL GÖNLEK, DOKUZ NUMARA VİRDİ YEPYENİ...


NE TURAN BEYLERE, NE DE ERSİN BEYLERE GİTMEM. ONLARIN EVİNDE DE NEREYE BAKSAM ZABAH KUPONUYLA ALINMIŞ SEWLAND DİKİŞ MAKİSİ, 101 DALMAÇYALILAR HALISI, TANSİYON ALETİ, 12 PARÇA ARCOROC YEMEK TABAKLARI. MOLİNEX ÜTÜ GÖRÜYORUM, DARALLAR GELİYO, FENALIK GEÇİRİYORUM. HİÇ DEĞİLSE MİLLİYET ALAN BİRİNE GİDELİM...
SEWLAND
MoLinex
101
EKO